

ردمد
٢٥١٨-٩٣٧١
ردمد الالكتروني
٢٥١٨-٩٣٦٠



دائرة الدراسات والبحوث
الجمعية العلمية والثقافية
قائمة الشؤون والفكرية والثقافية
مركز الدراسات الإفريقية

مجلة دراسات إفريقية



مجلة فصلية محكمة
تُعنى بشؤون القارة الإفريقية
تصدر عن مركز الدراسات الإفريقية

العدد

الرابع والعشرون
المجلد الثالث

ربيع الأول ١٤٤٨ هـ
أيلول - ٢٠٢٦ م



Journal Homepage: <http://studies.africansc.iq/>
ISSN: 2518- 9271 (Print) ISSN: 2518- 9360 (Online)

أعضاء هيئة التحرير

ت	الاسم	التخصص	الجامعة	الدولة
١	أ.م. أمجد زين العابدين طعمة	علاقات دولية	الجامعة المستنصرية	العراق
٢	أ.د. ذاكر محي الدين عبد الله	تاريخ إفريقيا	جامعة الموصل	العراق
٣	أ.د. نوار جليل هاشم	علاقات دولية	الجامعة المستنصرية	العراق
٤	أ.د. محمد محار جي	تاريخ إفريقيا	الجامعة الإسلامية بمينيسوتا	الولايات المتحدة
٥	أ.د. عبد الله الفيكي البشير	تاريخ إفريقيا	جامعة الخرطوم	السودان
٦	أ.د. أحمد عبد الدايم محمد	تاريخ إفريقيا	جامعة القاهرة	مصر
٧	د. ياسر محمد العبيد	الاقتصاد الإفريقي	جامعة إفريقيا العلمية	السودان
٨	د. أبو بكر فضل محمد	باحث في الدراسات الإفريقية	مركز بحوث ودراسات دول حوض البحر الأحمر	السودان
٩	أ.م.د. إبراهيم برمّة أحمد	الحضارة الإسلامية	جامعة الملك فيصل	تشاد
١٠	أ.م.د. سايبو بابا ديني	دراسات إفريقية	جامعة الهدى	بوركينافاسو
١١	أ.م.د. سعيد ناسري برونغوا	الحضارة الإسلامية	جامعة الزيتونة	تونس
١٢	أ.م.د. نافع جميل خلف الهلال	العقيدة والفكر الإسلامي	جامعة الكوفة / كلية التربية الأساسية	العراق
١٣	د. عبد الوهاب الطيب بشير	علوم سياسية	مركز البحوث والدراسات الإفريقية - جامعة إفريقيا	السودان
١٤	أ.م. عماد الدين حسين بحر الدين	الدراسات الاستراتيجية	الزعيم الأزهري / معهد البحوث والدراسات السودانية والدولية	السودان

المحتويات

٢٥	خلف عبيد حمود	التطورات السياسية والاقتصادية في جيبوتي ١٩٩٩-٢٠١٦
٦٩	الطيب حسين عمر إشيقر	الجرائم العابرة للحدود وأثرها على الأمن القومي السوداني - دراسة حالة الحدود السودانية الليبية
١٠٣	رضوان حسن علي	السياسة الخارجية الأمريكية تجاه جنوب إفريقيا: دراسة في التفاعل بين البعد الداخلي والخارجي في صنع القرار الأمريكي
١٣٣	ثاني عبد الله أحمد	العادات الإفريقية وموروثها الروحي والديني قبل الإسلام وبعده دراسة تحليلية في التحول الثقافي والديني
١٥٧	السر خليل عبد الله عبد الرافع	علاقات دولتي السودان وجنوب السودان دراسة في عناصر النزاع ومسارات التكامل

١٩٥	شيماء حسن علي	تغير المناخ كعامل محفز للصراعات الجيوسياسية: دراسة حالة دول الساحل الإفريقي
٢٣٥	أسعد باسم محمد العارضي	جغرافية بوروندي وطبيعة نظامها الاجتماعي والسياسي حتى عام ١٩١٦
٢٨٩	إبراجوف	رتبة المصدر السوداني في سلّم مصادر تاريخ إفريقيا جنوب الصحراء: المزايا والمآخذ
٣١٧	علي جليل جاسم	شخصية العدد: بول كاغامي (Paul (Kagame
٣٢٥	بسام رضا محمد	عرض كتاب: موجز تاريخ نيجيريا المعاصر (١٩٦٠ - ٢٠٢٣)



جغرافية بوروندي
وطبيعة نظامها الاجتماعي والسياسي حتى عام ١٩١٦





Journal Homepage: <http://studies.africansc.iq/>
ISSN: 2518- 9271 (Print) ISSN: 2518- 9360 (Online)

جغرافية بوروندي وطبيعة نظامها الاجتماعي والسياسي حتى عام ١٩١٦

م. د. أسعد باسم محمد العارضي

وزارة التربية / المديرية العامة لتربية القادسية

asaad.b@s.uokerbala.edu.iq

ملخص البحث:

امتازت بوروندي الواقعة في منطقة البحيرات العظمى بشرق إفريقيا، بجغرافيا داخلية تتميز بالهضاب المرتفعة والجبال الوعرة مع انحدار تدريجي نحو بحيرة تنجانيقا في الغرب، أدت هذه التضاريس إلى جانب المناخ المعتدل، إلى كثافة سكانية عالية تعتمد على الزراعة وتربية الماشية مما شكل أساساً لنظام اجتماعي تقليدي معقد، وكانت بوروندي قبل عام ١٩١٦، مملكة مركزية قوية تأسست في القرن السادس عشر وحكمها "الموامي" الملك الذي يتمتع بسلطة سياسية ودينية واسعة، والمجتمع البوروندي كان منظماً بشكل هرمي، وكان للقبائل الرئيسة دوراً مهماً في التكوين الاجتماعي والعرقى وهم قبائل الهوتو والتوتسي، اتسمت العلاقة بينهم قبل الاستعمار الألماني بالتعاون والتنافس ضمن إطار المملكة الموحدة وفي أواخر القرن التاسع عشر، بدأت القوى الأوروبية تتطلع إلى المنطقة وفي عام ١٨٩٠، أصبحت بوروندي جزءاً من شرق إفريقيا الألمانية، على الرغم من أن السيطرة الألمانية الفعلية كانت محدودة واقتصرت على بعض المراكز الإدارية، واستمر النظام الملكي التقليدي في أداء وظائفه، مع احتفاظ الموامي بنفوذ كبير ومع اندلاع الحرب العالمية الأولى، تغير المشهد الاستعماري، إذ احتلت القوات البلجيكية بوروندي في عام ١٩١٦، منهي بذلك الحقبة الألمانية وبداية مرحلة جديدة من الحكم الاستعماري البلجيكي الذي استمر حتى الاستقلال.

تاريخ الاستلام:

٢٠٢٦/٧/٢٥

تاريخ القبول:

٢٠٢٦/٧/٣٠

تاريخ النشر:

٢٠٢٦/٩/١

الكلمات المفتاحية:

جغرافية البلاد، النظام الاجتماعي، التطورات السياسية، المستكشفين الأجانب، الاستعمار الألماني.

المجلد الثالث العدد (٢٤)

شهر ربيع الأول - ١٤٤٨ هـ

أيلول ٢٠٢٦ م

The geography of Burundi and the nature of its social and political system up to 1916

Dr. Asaad Basem Mohammed Al-Aradhi

Ministry of Education

General Directorate of Education of Al-Qadisiyyah

asaad.b@s.uokerbala.edu.iq

Received: 25/7/2026	Absrract Burundi, located in the Great Lakes region of East Africa, is characterized by an inland geography of high plateaus and rugged mountains, sloping gradually towards Lake Tanganyika in the west. This topography, combined with a temperate climate, resulted in a high population density dependent on agriculture and livestock herding, forming the basis of a complex traditional social system. Before 1916, Burundi was a powerful centralized kingdom established in the 16th century, ruled by the "mwami" (king), who wielded extensive political and religious authority. Burundian society was hierarchically organized, with tribes playing a significant role in the social structure. Relations between the Hutu and Tutsi groups were characterized by both cooperation and competition within the framework of the unified kingdom. In the late 19th century, European powers began to look to the region, and in 1890, Burundi became part of German East Africa, although actual German control was limited to a few administrative centers. The traditional monarchy continued to function, with the mwami retaining considerable influence. With the outbreak of World War I, the colonial landscape shifted, as Belgian forces occupied the country. Burundi in 1916, thus ending the German era and beginning a new phase of Belgian colonial rule that lasted until independence.
Accepted: 30/7/2026	
Published: 1/9/2026	
Keywords: The country's geography, social system, political developments, foreign explorers, German colonialism	
Journal of African Studies volume (3) Issue (24) Rabi al-Awwal 1448	

المقدمة:

قدمت بوروندي نموذجاً تاريخياً فريداً لدولة تشكلت هويتها عبر تفاعلات معقدة بين جغرافيتها الطبيعية وأنظمتها الاجتماعية والسياسية قبل الحقبة الاستعمارية، فخلافاً للعديد من الدول الإفريقية التي نشأت ككيانات استعمارية، كانت بوروندي مملكة مركزية مستقلة ذات تاريخ يمتد لمئات السنين قبل وصول القوى الأوروبية. يهدف هذا البحث إلى تقديم مقدمة تحليلية معمقة لجغرافية بوروندي وتأثيرها، فضلاً عن ذلك استعراض البنية المعقدة لنظامها الاجتماعي والسياسي حتى عام ١٩١٦، وهي الفترة التي شهدت بداية التحولات الكبرى مع دخول القوى الاستعمارية، إذ كان المجتمع البوروندي فيه قبل الفترة الاستعمارية يمتاز بتعايش اجتماعي حذر بين المجموعات العرقية الرئيسة في البلاد، وعلى عكس التصورات الشائعة التي غالباً ما تركز على الانقسامات العرقية الحادة كانت العلاقات بين تلك القبائل قبل الاستعمار أكثر مرونة اجتماعية، ولكن مع تسارع القوى الاستعمارية الأوروبية بالتغلغل في بوروندي بعد عام ١٨٩٠، أصبح الصراع العرقي من أبرز الخلافات الاجتماعية لاسيما عندما أتبع الاستعمار سياسة الحكم غير المباشر إذ حافظوا على الهيكل الملكي التقليدي للمملكة وأبقوا على الموامي والغانوا من التوتسي في مواقع السلطة مع منحهم سيطرة سياسية محدودة وحرمو الهوتو منها، وعلى الرغم من أن اتباع هذا النهج سمح للمملكة بالحفاظ على قدر كبير من استقلالها الداخلي في هياكلها الاجتماعية والسياسية إلا أنه كان بداية الصراعات العرقية في البلاد لاسيما عندما شعرت قبائل الهوتو بأنهم يستحقون تلك المناصب بدلاً من التوتسي.

المبحث الأول: جغرافية بوروندي السياسية.

١- الموقع الجغرافي:

تقع بوروندي (Burundi)، في وسط القارة الإفريقية ضمن هضبة البحيرات الكبرى، يحدها من الشمال رواندا، ومن شرقها وجنوبها تنزانيا، وتحدها غرباً دولة الكونغو الديمقراطية، وتمتد أرضها من الغرب لتقع على حافة الأخدود الشرقي لإفريقيا، بينما بحيرة تنجانيقا تحدها مع دولة الكونغو الديمقراطية.^(١)

بوروندي من الدول الحبيسة لا سواحل لها^(٢) لذا عدت من الدول المغلقة لبعدها المحيط الهندي عنها بقرابة ١٢٠٠ كم، والمحيط الأطلسي بقرابة ٣٠٠٠ كم^(٣)، بينما يقع في بوروندي نهر لوفي رونزا يعتبر أبعد مصدر لنهر النيل وأطول نهر في العالم يجري في وسط جبل كيكيزي في بوروندي، ويتدفق فوق نهر روروبو إلى نهر كاجيرا في تنزانيا يمتد إلى بحيرة فيكتوريا بطول إجمالي يبلغ قرابة ٤, ١٨٢ كم^(٤).

تتميز بوروندي بمساحتها البالغة ٢٧,٨٣٤ كم^٢، وتعادل قرابة ١٠٧٤٨ ميلاً مربعاً، تقع بوروندي بين خطي الطول تتراوح ما بين (٢٠° - ٣٠°) نحو الجنوب

(١) محمود شاكر، المسلمون في بوروندي، المكتب الاسلامي لطبع والنشر، بيروت، ١٩٧٨، ص، ص ٥١-٥٢.

(2) Ministry of Water, Environment, Land Management and Urban Planning, PROJECT: BURUNDI EMPOWERMENT TO PREPARE ITS SECOND NATIONAL COMMUNICATION TO THE UNITED NATIONS FRAMEWORK AGREEMENT ON CLIMATE CHANGE, Bujumbura, January ,2010,P.2.

(٣) أسعد باسم محمد العارضي، الأوضاع السياسية في بوروندي ١٩٦٢-٢٠٠٥، اطروحة دكتوراه (غير منشورة)، جامعة كربلاء للعلوم الإنسانية، كلية التربية، ٢٠٢٥، ص ١.

(4) Nadia A Seeteram , Pendo T Hyera, Conserving Rivers and Their Biodiversity in Tanzania, article MDPI, Basel, Switzerland ,2019,PP. 26-.

وخطي عرض (٢ - ٢٠° و ٤ - ٢٥° شرقاً)، بينما يعتبر مناخ بوروندي استوائي ورطب وكما تتميز بتناوب مواسم الأمطار والجفاف تنتمي بوروندي إلى حوضين هيدروغرافيين، هما حوض النيل بمساحة ١٣٨٠٠ كم^٢، ما يعادل ٥٣٢٨ ميل مربع وحوض الكونغو بمساحة ١٤٠٣٤ كم^٢، ما يعادل ٥٤١٩ ميل مربع^(١)

خريطة رَقَم (١) تبين الموقع والأهمية السياسية لدولة بوروندي بالنسبة للدول الجوار^(٢).



(1) Ministry of Water, Environment, Land Management and Urban Planning, PROJECT: BURUNDI,P.6.

(٢) الموسوعة العربية ، متاح على الرابط : <https://5/2289/details/ency/sy.com.ency-arab/>

لموقع بوروندي أهمية كبيرة بالنسبة لدول شرق إفريقيا من الناحية السياسية بسبب تقارب الحدود الطبيعية، التي بدورها شكلت اثراً سياسياً كبيراً لتلك الدول نتيجة تقلب الأحداث السياسية واستمرار الحروب الأهلية خلال الفترة التاريخية الممتدة من (١٩٦٢-٢٠٠٥)، التي أثرت على الأولى سلباً بسبب الهجرة السكانية المستمرة لدول الجوار وبخاصة تنزانيا وروندا والكونغو، لتشكل قضية سياسية عرفت بقضية اللاجئين (On the refugee issue)^(١)، كون بوروندي تقع على الهضبة الإفريقية الكبرى التي تشكلها حوضي نهري النيل وزائير، إذ تنحدر صوب المنحدرات الغربية من التلال التي تشكل هذه الأنهار التي تمتد إلى وادي المتصدع الكبير في شرق إفريقيا باتجاه سهل روسيزي وبحيرة تنجانيقا، وترتفع المنحدرات الشرقية نحو المرتفعات الوسطى وبهذا تتشكل ثلاث مناطق طبيعية في الوادي المتصدع المسمى إمبو، على طول الحدود الغربية و المنطقة الشرقية، والمعروف باسم كوموسو، والمنطقة الجبلية الوسطى الوادي المتصدع هو سهل ضيق يمتد على طول نهر روسيزي وشواطئ بحيرة تنجانيقا، وينتهي عند سفوح التلال على خط غرب زائير والنيل يقع الوادي المتصدع بأكمله^(٢).

ثانياً- التركيب السكاني والعرقي والديني:

١ - نسبة السكان في بوروندي:

بوروندي من الدول الإفريقية ذات الكثافة السكانية المزدحمة وخاصة في المناطق الريفية إذ بلغ عدد سكان بوروندي في عام ١٩١٦ وفقاً للتقديرات التاريخية أن مملكة «أوروندي» كانت تضم قرابة مليون نسمة مطلع القرن العشرين، ومن خلال الإحصاء الرسمي الذي قامت به قوات الاستعمار البلجيكي في عام ١٩٥٥،

(1) Perry Dickerson, GEOGRAPHY OF BURUNDI, Copyright bibliotex., 2022, p.12.

(2) Gregory B. Newby, The 1993 CIA World Factbook, by United States. Central Intelligence Agency, October 31, 1993. PP.273- 280.

بلغ عدد السكان قرابة (٢،٤٩٥،١٩٣) نسمة وفي عام ١٩٨٠، بلغ مجموع عدد السكان قرابة (٤،١١١،٣٠٠) نسمة وكما أجرت الحكومة البوروندية في عام ٢٠٠٠، إحصاء سكاني جديد فبلغ عدد السكان في عام ٢٠٠٠ (٦،٣٠٧،٦٥٩) نسمة يعتبر إحصاء عام ٢٠٠٠، آخر إحصاء رسمي للبلاد وبعدها لم تُجرِ الدولة أي إحصاء بسبب الأوضاع السياسية التي استمرت حتى عام ٢٠٠٥، ورغم ذلك أخذت الأعداد السكانية تزداد من ٢٠٠٠ - ٢٠٠٥، إذ رجح الخبراء الإحصاء في بوروندي أن عدد السكان بلغ خلال الأعوام التي لم يتم فيها تعداد سكاني قرابة (٧،٣٨٨،٨٧٤) نسمة تلك الإحصائيات تبين لنا أن بوروندي حتى عام ٢٠٠٥، تمتاز بارتفاع أعداد سكانها مقارنة بمساحتها^(١).

نلاحظ من خلال الإحصائيات المذكورة أعلاه، أن بوروندي تمتلك أعداد كبيرة من السكان فلا بد أن نوضح أصل سكان بوروندي وانحدارهم العرقي والاجتماعي، إذ يتكون سكان بوروندي من ثلاث طبقات اجتماعية رئيسة في البلاد هم التوا و الهوتو و التوتسي في البلاد إلى جانب المسلمين، ولكن نسبة أعدادهم قليلة وهم كلٌّ من.

أ- قبائل توا (Twa tribes): اعتبرهم مؤرخو التاريخ الإفريقي هم سكان بوروندي الأصليين مرجحين وجودهم في البلاد يعود إلى عصور ما قبل التاريخ، ويشكلون نسبة ١٪، من مجموع سكان البلاد بينما ذكر المستكشفون الأوروبيون الأوائل لإفريقيا أن أصل قبائل توا يعود إلى «عصر الأقزام الأول»، (The first era of the dwarves)، إذ يشبهون في شكلهم الجسدي ولون البشرة الحاميين ولكن ليس منهم إذ كانت قبيلة التوا مرتبطة بأقزام حوض نهر الكونغو قصيري القامة ونحيفين وذوو بشرة بنية يشبهون في شكلهم الجسدي ولون البشرة الحاميين الذين

(١) ندا موزاني ماجاتو، الدعوة الإسلامية في بوروندي واقعها - معوقات - سبل علاجها، اطروحة دكتوراه، كلية الدعوة والاحتساب، جامعة محمد بن سعود الإسلامية، المملكة السعودية، ٢٠١٠، ص ٣٨.

استقروا على طول منابع نهر النيل وانحدروا تدريجياً صوب بوروندي معتبرهم أول شعوب البلاد كانت قبيلة التوا تعيش على هامش المجتمع مرتبطة بالحياة البدائية القديمة إذ تميزوا بزراعة المحاصيل لاسيما درنات البطاطا^(١).

ب- قبائل الهوتو (Hutu tribes): تعتبر جماعة الهوتو من أكبر الجماعات العرقية في منطقة البحيرات العظمى أتوا من غرب إفريقيا، إذ حملت هجرات البانتو شعوب البانتو إلى أغلب الأجزاء من إفريقيا وجنوب الصحراء الكبرى، واستقروا في ما يعرف الآن ببوروندي وأطلقوا على أنفسهم اسم الهوتو، وكان ملوك الهوتو يطلق عليهم اسم باهينزا (Bahenza) وتعني «أولئك الذين يتسبون في نمو الأشياء»، يحكمون المناطق المحلية نظم الهوتو أنفسهم في مجموعات، أو عشائر، كان أعضاؤها مرتبطين بعضهم ببعض. تقع هذه المجموعات العائلية تحت سلطة الباهينزا، وتواجد الآن بشكل كبير في البلاد ويمثلون ٨٥٪، من إجمالي عدد السكان يرجع أصل الهوتو إلى جماعة البانتو، وهو الاسم الصحيح للهوتو منشقة من كلمة «ماو هوتو» وتعني بلغة الكيهاميت لغة التوتسي بـ «الخادم»، وبقدومهم إلى بوروندي قاموا بإعطاء الأبقار للبانتو ليرسخوا أقدامهم في الأرض وبالتالي شعر التوتسي بأنهم أعلى مرتبة منهم، وأطلقوا عليهم اسم الهوتو وقد حاول البانتو رفض اسم الهوتو مؤخراً معتبرين أن تلك التسمية نسبت إليهم من قبل الأوربيين والمستكشفين الأوائل^(٢).

ج- قبائل التوتسي (Tutsi tribes): وهم المجموعة الثالثة تنتمي إلى أصول حامية الذين يطلق عليهم غالباً اسم الواتوسي بدأت هجراتهم الأولى في القرنين الخامس عشر والسادس عشر باتجاه مناطق النيل شمالاً وشرقاً، من السودان والحبشة، متجهين جنوباً بحثاً عن المراعي التوتسي شعبٌ يتصفون بطول القامة ومحبين للحروب ورعي قطعان الماشية التي يفخرون بها كثيراً وكانوا جماعات متنقلة تعمل بالرعي تتراوح

(1) Audie Larocque, Issues of History and Memory in Burundi, PhD thesis, University of Paris I, 2013, P.221.

(٢) أسعد باسم محمد العارضي، المصدر السابق، ص ٥.

نسبتهم قرابة ١٤٪ من مجموع سكان البلاد تمكّن التوتسي من ترسيخ أنفسهم كطبقة حاكمة في البلاد بعدما استقروا فيها بالرغم من أن غالبية أعداد الهوتو الذين راودهم الاعتقاد بأن هيمنة التوتسي عليهم كانت محتومة أدى بهم الحال إلى أن أصبحوا أقناناً وأرقابهم كانت رهينة بيد التوتسي، بعدما أفسحوا بممالكهم الزراعية الطريق لنظام إقطاعي معقد ابتكره التوتسي الذين تعهدوا بحمايتهم من أي اعتداء عسكري^(١).

ثالثاً: بوروندي نشأتها والانحدار العرقي والتجانس الاجتماعي في البلاد:

نشأت بوروندي في القرن السادس عشر كمملكة صغيرة في منطقة البحيرات الكبرى في إفريقيا، والسؤال الذي راود كثير من المختصين في دراسة تاريخ الشعوب الإفريقية القديم كيف تأسست بوروندي وموطن شعوبها الرئيس رغم الاختلاف في الإجابات لكنهم اتفقوا ان كل ما عرف عنها قديماً نقل عن طريق روايات تتحدث عن الأساطير المتناقلة أو عن طريق الآثار الموجودة، والسبب في ذلك يعود لعدم وجود وثائق رسمية تثبت الأصل الأول لبوروندي يبدأ تاريخ بوروندي من خلال المؤسس الأول للمملكة نتاري أو نيترو الأول (١٦٨٠ - ١٧٠٩)^(٢)، وأصل نتاري الأول معقد جداً بحسب ما نقل من الأساطير يعود إلى قبيلة نتاري ذات اصول تنحدر

(1) Tony Waters, Tutsi Social Identity in Contemporary Africa, The Journal of Modern African Studies, Vol. 33, No. 2, Cambridge University Press, Jun 1995, PP. 343- 347.

(٢) نتاري الأول راشاتسي كامبارانتاما (١٦٧٠ - ١٧٠٩): ملك بوروندي حكم البلاد حتى ١٧٠٩، كان سليلًا أسطورياً لعائلة نتويرو وقام ببناء مملكة بوروندي عام ١٦٧٥، اعتبر المؤسس الأول للمملكة بوروندي، إذ كانت هناك نوعان من الروايات الرئيسة توضح المؤسس الأول لبوروندي، وكلاهما تشير إلى أن البلاد أسسها رجل يدعى كامبارانتاما جاء من ولاية بوهالجنوبية مستقراً في بوروندي اعتبرت هذه الاسطورة هي الأكثر تداول في بوروندي ما قبل الاستعمار، والرواية الاخر اشارة أن المؤسس الأول رجل يدعى روهاجا رواندياً

Ellen K. Eggers, Historical dictionary of Burundi, edition 3 , The Scarecrow Press, United kingdom, 2006, P.19.

من المناطق الواقعة بالقرب من بحيرة تنجانيقا، وتشير الأساطير أن نتاري هرب من موطنه الأصلي نحو شمال غرب البلاد حتى وصل إلى منطقة تقع وسط بوروندي تسمى مورامفيا (Muramfia)، عاصمة بوروندي القديمة التي تبعد ٣٥ كم شرق مدينة بوجومبورا (Bujumbura)، استغل نتاري الأحداث المضطربة في بوروندي الرامية بعدم رغبة السكان حكم الملك السابق في بوروندي روانديا رواهاجا (-Ruan dia Rohaja)^(١)، مما دفع العرافين ورجال الدين بالبحث عن شخصية جديدة تحل محل الملك السابق فتم اختيار نتاري من قبل العرافين أو رجال الدين الحكماء الذي يطلق عليهم لقب باشينجانتاهي (Pashingantahi)^(٢)، وبوصوله للحكم أصبح بطلاً إلهياً منتخب من قبل رجال الدين، ويبدو من ذلك أن أصل مملكة بوروندي مرتبط بممالك الشرق القديمة حكم نتاري بوروندي حتى القرن السابع عشر وأسس كياناً سياسياً مستقل رسم من خلاله تاريخ بوروندي الحديثة بعدما قام بتوحيد الممالك المتناثرة في البلاد وتمكن من تأسيس نظام ملكي يسمى موامي تعني الملك، كما تمكن

(1) C-B. Chretien, From People of Poetry to Hamites, Variations in the Course of Ntare Rushatsi, Founder of the Kingdom of Burundi, Styles Magazine, No. 8, 1981, PP.3- 41.

(٢) الباشينجانتاهي: مؤسسة غير رسمية منتخبة من قبل السكان المحليين تشبه من ناحية العمل السياسي المحكمة أو البرلمان في الوقت الحالي، إذ يتم من خلالها تنظيم المجتمع والنظر بحل النزاعات وعقد الاجتماعات وتحقيق العدالة بين الناس وكانت غير مقيده بقوانين تخص الاعضاء قبل وصول التوتسي للبلاد، إذ بعد وصولهم قام الملك الأول نتاري، بتأسيس المؤسسة على شكل اوسع من السابق بعدما منحها صلاحيات واسعة من جهة، وبتقييد اعضاء المجلس من خلال عزل النساء من جهة أخرى، والسبب في ذلك معتقدا بأن النساء لا يحفظن الاسرار، وكما قام في اختيار الاعضاء الجدد ويكون شرط الاختيار ان يحملون الصفات التالية هي « الوفاء بالوعود وكنتم اسرار المملكة، والمنتخب يحمل فضائل علمية التي يتم اكتسابها من خلال التعليم، والخبرة الاجتماعية المكتسبة من داخل المجتمع، والحفاظ على القيم والعادات و احترام المجتمع، والالتزام بخدمة الآخرين والمصلحة العامة، للمزيد ينظر:

Agnes Nindorira, Obushingantahi as a base for political transformation in Burundi, Working Paper No. 102, 2003 ,P.15.

نتاري من توسيع رقعة البلاد بعدما ضم منطقة بوجيسيرا الواقعة في المقاطعة الشرقية من رواندا^(١).

ثبت نتاري الأول الأساس الملكي في الحكم في بوروندي، إذ شغل من بعده ١٣ ملكاً في منصب موامي حتى عام ١٨٥٢، من خلالها توسعت البلاد بضم بعض المناطق الحدودية من رواندا عن طريق التنافس الطويل مع ملوك تلك البلاد نت أجل التوسع، وظهر ذلك واضحاً في عهد نتاري الثاني روجامبا (Ntare II Rugamba) الذي حكم البلاد في عام ١٧٩٥ مما ضاعف حجم المملكة تميزت مملكة بوروندي بالسلطة السياسية الهرمية والتبادلات الاقتصادية وكان الملك المعروف باسم موامي يمتلك معظم الأراضي ويرأس طبقة من النبلاء تسمى بملوك (غانوا) الذين كانوا يطالبون المزارعين والرعاة المحليين بالجزية أو الضرائب، وفي منتصف القرن الثامن عشر عززت عائلة التوتسي المالكة سلطتها على الأرض والإنتاج والتوزيع من خلال سياسة الأوغابير (Ogabir politics)، وتعني العلاقة بين الراعي والعميل إذ يتلقى المواطنون من الهوتو الحماية الملكية في مقابل دفع الجزية وضرائب ملكية الأراضي^(٢).

بينما منصب موامي ينتقل في بوروندي من الأب إلى الأبناء الذين يطلق عليهم اسم ملوك قبيلة غانوا من الأمراء والأميرات وبدورهم يكونون مجلس الطبقة العليا الأرستقراطية في الحكم بينما يتم اختيار الملك من مجلس الطبقات العليا ويكون الابن منتخب منذ الولادة أما أحفادهم يشكلون مجلس المشايخ (Council of Elders)، وبالتعاون مع أعضاء مجلس الطبقات العليا تنطوي على مجلس المشايخ مهام عديدة أبرزها اختيار وصي للملك الجديد إذا كان قاصراً، والعمل على استقرار البلاد وتنظيم الحياة العامة للسكان، وبعد التطور الدوري للحكم حل نظام حكم جديد يأتي بعد طبقات العليا الملوك والمشايخ مكون من أحفاد الملوك أو النبلاء غير المنتخبين للحكم،

(1) Audie Larocque, Op. Cit., PP.52- 58.

(2) Panis, Nicholas. Understanding the Civil War: Evidence and Analysis. Vol. 1: Africa. The World Bank, Washington, 2005, PP. 35- 40.

يسمى بأسوفاني (Basovanni)، أو طبقة النبلاء الدنيا (Lower nobility)^(١).

اعتمد نظام الحكم في قبيلة نتاري على تمييز عائلته الممتدة من عشيرة غانوا ذات الحكم الأرستقراطي إلى جانب تمتعهم بسلطة وسيادة مطلقة في البلاد الأمر الذي منع من حدوث حروب أهلية أو انقلاب على حكم الملك بعد وفاته، إذ نصّ قانون قبيلة غانوا بأن يكون الملك منتخب منذ الولادة وحسب العرف أو الأساطير المتبعة لديهم أن المولد ملكاً إذ كان حاملاً بيده ثلاث بذور ولا يشترط أن يكون الملك هو الابن الأكبر، ومن ناحية الصلاحيات، يتمتع أبناء الطبقة العليا الأرستقراطية بحق جمع ثرواتهم وتكوين جيوشهم من رعاياهم، وبتشكيل سلالة فرعية خاصة بهم، كان أبناء نتاري باستثناء ملكهم المعين، معروفين باسم باتاري، وهي أقوى سلالة سياسية أرستقراطية حينها وحتى في القرن العشرين وبعد باتاري تولى السلطة اخيهم المعروف باسم مويزي جيسابو الرابع (Moise Gisapu IV)^(٢)، في عام ١٨٦٠ وكان نظام الحكم دورياً يتبع دورة الملوك أنفسهم إذ بعد مويزي، كان أبنائه هم ينحدرون جميعهم من سلالة جديده تدعى البيزي باستثناء ابن واحد كان يحكم باسم موتاجا

(1) Ludo Loyt, Murder in Burundi There Belgium and Murder of Rwagasore , Investigation and Iwaki Editions, Investing 'Action, Paris, 2000,PP. 42-49.

(٢) مويزي جيسابو الرابع (١٨٤٥-١٩٠٨): يكتب أحياناً كيسابو أو جيسابو، وكان موامي بوروندي منذ عام ١٨٦٠، ذا لم تكن أورووندي بعد دولة مركزية، وكان عهد مويزي عبارة عن صراع مستمر ضد رؤساء المقاطعات، على الرغم من أن جيسابو حاول ممارسة السلطة المطلقة وفقاً لتقاليد البلاد، إلا أنه في الواقع كان محدوداً للغاية في سلطته، واعتبر التدخل الألماني بمثابة تهديد لموقفه غير المستقر بالفعل، كانت الاتصالات الأولية بين الكابتن فون بيث، رئيس المحطة العسكرية الألمانية في أوسومبورا (بوجمبورا الحديثة)، وجيسابو في عام ١٨٩٩ ودية، أكد جيسابو لفون بيث بفارغ الصبر أنه وشعبه سيتعاونون ويخضعون للسلطة الألمانية. لكن ما كان يأمله جيسابو بالفعل هو هزيمة أعدائه وإقامة سيادته المطلقة دون تدخل ألماني، لسوء الحظ، كان جيسابو يهزم أكثر مما ينتصر، وتضاءلت سلطته بدلاً من أن تتزايد، للمزيد ينظر: Ellen K. Eggers, Op. Cit.,P89.

بعد موتاجا سيأتي الباتاجا وشقيقهم الحاكم موامبوتسا، ومن بعد موامبوتسا سيكون الحكم إلى امبوتسا، الذي سيصبح شقيقه الآخر يحكم باسم نتاري، لتبدأ دورة الحكم من جديد^(١). جدول رقم (٢) أسماء الملوك الذين تم اختيارهم موامي حسب العرف المتبع في البلاد الذي ينص على اختيار ملك منذ الولادة ولا يشترط الحكم، وأن يكون بشكل دوري حتى عام ١٨٥٢^(٢)، والجدير بالذكر ان ملوك بوروندي الذين حكموا البلاد هم ١٤ ملكاً حتى عام ١٩٦٦.

ت	اسم الملك	فترة الحكم الملوك
١	مويزي الأول باريدامونكا	١٥٨٠ - ١٥٥٠
٢	موتاجا الأول موتابازي	١٦٠٠ - ١٥٨٠
٣	موامبوتسا الأول نكوماتي	١٦٢٠ - ١٦٠٠
٤	نتاري الثاني كيبوغورا	١٦٥٠ - ١٦٢٠
٥	مويزي الثاني نيابورونجا	١٦٨٠ - ١٦٥٠
٦	وتاجا الثاني سينياميزا موتامو	١٧٠٠ - ١٦٨٠
٧	وامبوتسا الثاني نياروشامبا	١٧٢٠ - ١٧٠٠
٨	نتاري الثالث كيفيميرا سيموجانزاشامبا	١٧٥٠ - ١٧٢٠

(1) Aidan Russell, Prologue, 1796–1959 People of the Earth, Graduate Institute of International and Development Studies, Geneva, 2019,P43.

(٢) تواريخ سنوات الحكم كانت مختلفة لعدم وجود وثائق رسمية تثبت صحة مدة حكم الملوك وفي أغلب المصادر كانت تكتب المدة بكلمة تقريبا، الجدول من عمل الباحث بالاعتماد على مصدر خاص بحكم ملوك بوروندي، ينظر:

STEWART ADDINGTON SAINT-DAVID, The Hidden Origins of the Sacred Names of the Kings of Burundi, Horse Editions, Beijing, People's Republic of China, 2021, PP.20-21.

٩	مويزي الثالث كافويمبو (نداغوشيمني)	١٧٥٠ - ١٧٨٠
١٠	موتاجا الثالث سيبيتونجوا	١٧٨٠ - ١٨٠٠
١١	موامبوتسا الثالث مبونبوروندي (مباريزا)	١٨٠٠ - ١٨٣٠
١٢	نتاري الرابع رونزي (روتانغنزوا روجامبا)	١٨٩٥ - ١٨٥٢

رغم اختلاف الأعراق في بوروندي فإن فكرة الكيانات العرقية في البلاد كانت ولا تزال مرتبطة بشكل شائع «بالفرضية الحامية» التي تنص على أن الهوتو و التوتسي والتواهم «الممثلون المحليون لثلاث مجموعات سكانية رئيسية، وهم (الهوتو والتوتسي و التوا) الذين ينتمون إلى أعراق مختلفة من الإثيوبيون والبانту والأقزام، ويعتقد أن توا عاشوا في البلاد قبل وصول الهوتو بينما التوتسي وصلوا بداية القرن الخامس عشر، بعدما غزت قبائل التوتسي الهوتو من جهة اثيوبيا ونظرا لقوتهم العسكرية وتفوقهم الحربي وافقت الأخيرة بالتنازل عن الحكم لهم مقابل حمايتهم مؤسسين بذلك نظاماً إقطاعياً مشابهاً للنظام الإقطاعي في أوروبا في العصور الوسطى، إذ وصف مقالاً في مجلة جون أفريك (Jeune Afrique magazine)) يتحدث عن طبيعة العلاقة ما بين الهوتو و التوتسي في تلك الفترة بأنها كانت على النحو التالي: «ان التوتسي، وهم الهاميتيون النيليون يسكنون الهضاب العليا في شرق إفريقيا، وصلوا إلى بوروندي مهاجرون بين القرنين الخامس عشر والثامن عشر، وكانوا سادة مطلقين على الهوتو»^(١).

بينما أشار المستشرق البلجيكي الدكتور جولس ساسيرات (Jules Sasser-at)، إلى طبيعة العلاقة الأولى بين التوتسي والهوتو قائلاً: «وصل الرعاة التوتسيون، المحاربون والرشيقيون من أصل نيلوي، إلى بوروندي في وقت ما في القرن السادس عشر تقريباً، لقد قاموا بتحويل المزارعين الهوتو، وهم سكان من سلالة البانتو، إلى

(1) Karla Schrammel Marburg , The Dilemma of Recognizing the Reality of Experienced Ethnic Politics in Rwanda and Burundi, National Library, Germany, 2011,p32.

العبودية وقاموا بتثبيت نظام يشبه النظام الإقطاعي"^(١)، تقدم بوروندي مثلاً واضحاً للمنظور البنائي بشأن العرق يبدو أن التجانس الاجتماعي بين المجموعات العرقية والاجتماعية المعروفة بالتوتسي والهوتو والتوا تشارك معا بثقافة مشتركة ولغة واحدة ونظام اقطاعي واحد الذي اتبعه التوتسي بعد قدومهم إلى البلاد^(٢).

اعتبر المجتمع البوروندي مجتمع تقليدي منظم على شكل عشائري ويكون عبارة عن منظمة قائمة على أبناء العشيرة، إذ يوجد في البلاد قرابة ٢٠٠ عشيرة، ومنها على سبيل المثال البانياكاراما، وبينغوي، وباهانزا، وباجيجي، وباشوبي، وباتيمبو، وبيغا، وبيرو، وباكوزانو، وجميعها تعيش على أراضي البلاد ولم تكن هناك عشائر عرقية محددة ولادين محدد يجمعهم، إذ مارس البورونديون طقوساً دينية عديدة بهدف تقديم الشكر لإلههم للتمتع بالنعمة الإلهية سبيلاً منهم لحماية أنفسهم ويتم ذلك عن طريق إقامة مهرجانات شعبية ومنها مهرجان يسمى أوموجانورو (Omojanoro) أي مهرجان البذر، أو مهرجان آخر يسمى كويميكأ أوموامي (Koimika Omoami) ويعني تتويج الملك، إذ كانت جميع الاحتفالات والطقوس تحمل سمة واحدة التي تعكس وحدة البورونديين حول رؤية مشتركة هي إيمانهم بإله واحد يسمى «إيانا» ويشير هذا المصطلح إلى كائن قوي، ذو قوة إلهية تحمي البورونديين من المصائب معتبرين إيانا هو المنعم عليهم وحسب اعتقادهم انه قادراً على معاقبة أي شخص يعصيه وكانوا يتقربون منه عن طريق رجل قوي يسمى كيرانغا (Kiranga)^(٣).

(1) Jean-Pierre Chretien, Op. Cit.,P.73.

(2) Karla Schramm el Marburg , Op. Cit.,P33.

(٣) كيرانغا: تسمية تطلق على رجل قروي يتظاهر بأنه الوسيط بين إيانا (الالة) وعامة الشعب، ينتمي إلى طائفة تقليدية تسمى كوباندوا وبعض هؤلاء هم من أتباع الديانات المسيحية، يعملون أثناء النهار على ارشاد الناس عن طريق تقديم الصلوات التي تحميهم من الاخطار الخارجية مثل الامراض و السحر والشعوذة وحماية محاصيلهم الزراعية ومواشيهم، ويوكلون أنفسهم إلى كيرانغا، أو يستشيرون الكهنة لتأجل الكيفية التي يتم عن طريقها حماية الشعب و اطفالهم وحيواناتهم

كان الأخير بمثابة الوسيط بين الإله «إيانا» والشعب البوروندي رسمت الثقافة البوروندية التقليدية الأولوية لسكان بروندي للعالم أثر الروحانية على المادية التي تعتبرها أساس كل الثروة ويبقى القلب رمز السعادة، وإن البعد الديني ليس عنصراً ثانوي، بل هو يشكل التركيز الذي ينعش وينير ويعطي معنى لكل شيء آخر؛ إذ لا توجد حياة دائمة بدون الإيمان، وكما ترسم الثقافة الدنية في البلاد بأن هناك صلة بين الصحة والدين فإنه من دون المساعدة من الإله لا توجد صحة جيدة وبدون الأخيرة تكون السعادة معرضة للخطر. وفي هذا السياق، أن كل الصلوات الموجهة من سكان بوروندي إلى "كيرانغا" أن يكون الوسيط بين الإله "ايانا وعامة الناس" (١).

من الموت ، للمزيد ينظر

Andre Nkwegezi, 'Ethnicity and Tragedies in Burundi from National Identity to Ethnic Identity', by Harmattan, Paris, 2022, P.46.

(1) Andre Nkwegezi, Op. Cit., P.4248-.

المبحث الثاني: الأوضاع السياسية في بوروندي (١٨٥٠-١٨٩١)

أولاً: طبيعة النظام السياسي في البلاد:

كانت بوروندي قبل الاستعمار تتمتع بحضارة عريقة تميزت بمؤسسات مختلفة ومنها السياسية وكانت نتيجة لعملية طويلة من الحكم تطورت مع مرور الوقت، وأصبحت أكثر وضوحاً تدريجياً من جيل إلى جيل آخر.

١ - المؤسسات السياسية:

نظام الحكم في بوروندي كما اشرنا سالفاً نظام الملكي، تم إضفاء الشرعية الدينية على سلطة الملك من خلال الارتباط الروحي بين الملك والإله «إيماننا»، مما يعني أن السلطة الملكية كانت ذات جوهر إلهي من خلال الارتباط الوثيق بين الأسرة الحاكمة والإله، وتحقيقاً لهذه الغاية جمع الملك بين السلطات الثلاث التشريعية والتنفيذية والقضائية، وكان للملك الحق الإلهي في التحكم بمقدرات البلاد بعد استماعه لنصائح المختصين، ولا سيما «الباشنجانتاهي، وبيشيكييرا» وهم المستشارون الشخصيون للملك قبل اتخاذ قراراته، وكانت المؤسسة السياسية تتكون من الزعماء التقليديون الباتوار ويتكونون من الطبقة الأرستقراطية الحاكمة والذين تم تجنيد غالبيتهم كزعماء من قبل الملك من أغلب مقاطعات وكان يحق لهم تحديد قانون الأراضي والمحافظ على القوات المسلحة وكان لديهم مستشارون ينتمون إلى جميع عشائر البلاد ويتم تجنيدهم منها، وكانت مناصبهم بمثابة نواباً أو مساعدين للسلطة الحاكمة^(١)، بينما كانت السلطات الإدارية تحت حكم عشيرة باتواري (batware)، والسلطات المفوضة تدار من قبل المستشارين من عشيرة إيفياريهو (ivyariho)^(٢).

(1) Karla Schramm el Marburg , Op. Cit.,P.49.

(2) Patricia Daley, Ethnicity and political violence in Africa: The challenge to the Burundi state, School of Geography, Oxford University Centre for the Environment, Oxford OX1 3QY, UK,2006,P.P.665667-.

٢- المؤسسات العسكرية:

قام الملك نتاري الرابع روغامبا بتنظيم الجيش وتدريبه بشكل حقيقي مستحدثاً فرقاً عسكرية جديدة بسبب الصراعات الداخلية والتهديدات الخارجية المتمثلة بقبائل رواندا، إذ كان يعتمد تدريب الشباب على الحروب ويكون من عمر ١٤ عاماً يتم تدريبهم على أدوات الحرب القديمة ومنها القوس، وكان عليهم إصابة الهدف على بعد ١٠٠ متر بينما يتم تدريب من كانت أعمارهم قرابة ١٨ ربيعاً، على إطلاق الرماح وباقي الأسلحة المستخدمة البدائية ومنها رمي الحجارة وإشعال كرات النار، والمبارزة بالسيوف، وكانت الأخيرة مقتصرراً على جيوش الممالك الواقعة في غرب البلاد ويتمنح من يجتاز اختبار التدريب شهادة الرماة الجيدين ويتم تكريمهم عن طريق إقامة مهرجان شعبي افتخاراً بهم^(١)، ويختار الملك حراسة من المقربين أو من أبناء عشيرته وأناط مهمة قيادة الجيش بشخص يدعى إنتواز انغابو (-Intoise Ang-abbo)، ويتكون الجيش الملكي البوروندي من أربعة آلاف رجل مكون من قسمين الأول حراس الملك نتاري روغامبا ويطلق عليهم لقب أباتيزي (Apatese)، وتعني المهاجمين لشجاعتهم وقدرتهم على القتال والقسم الآخر وهم محاربي الملك موزي جيسابو ويطلق عليهم اسم أباداسيجانا (Abadasijana)، وكما قام نتاري روغامبا بتشكيل فرقة عسكرية جديدة تسمى الجواسيس (spies)، وكان الزي العسكري الذي تميز به المحاربون مصنوع من جلد الظباء ويطلون وجوههم بالطين الأحمر والأبيض لجعلها مرعبة^(٢)، في مواجهة التهديدات الخارجية المتمثلة بالغزوات المستمرة من قبل رواندا، إذ وصفت العلاقة بينهما ذات يوم بـ «التوأم الكاذب»، عبر مسارات متباينة

(١) Andre Nkwegezi, Op. Cit., P.57.

(٢) David Newbury, Precolonial Burundi and Rwanda: Local Loyalties, Regional Royalties Author, The International Journal of African Historical Studies, Vol. 34, No. 2, 2001, P.P.257-260

جذرياً مع الواقع وما شهدته الصراعات المستمرة بين ملوك المملكتين^(١).

شهد نهاية القرن الثامن عشر ومنتصف القرن التاسع عشر حروباً بين البلدين إذ قام نتاري روغامبا بضم مملكة بوجيسيرا التي كانت تحت سيطرة أسرة باهوندوغو (Bahundogo)، الرواندية مستغلاً حالة صراع الداخلي التدهور الاقتصادي داخل الأسرة الحاكمة معتبرها الفرصة الاستراتيجية القريبة من بلاده إذ شرع نتاري في إطلاق حملة عسكرية ضد ملكها موتارا الثاني روغيرا ((Mutara II Roguera، والتي استمرت قرابة الخمس سنوات لتحقيق بوروندي في نهاية المطاف الانتصار بعدما سحقت بجيوشها ملوك مملكة بوجيسيرا وضمها للبلاد ولم تكن تلك المعركة الأخيرة إذ شهدت الفترة من ١٨٠٢ حتى ١٨٣٠، معارك طاحنة بين البورونديين والروانديين وقعت أغلب الاشتباكات في منطقة بحيرة كوهوهاوما، والتي سُميت فيما بعد باسم كيرونندو والتي تعني تكديس، تخليداً لذكرى أكوام جث الجنود الروانديين التي كانت مرتفعة عن الأرض، إذ وصفت وفق الروايات الشفوية كأنها جبلاً صغيرة من جث القتلى^(٢).

أولاً: الأوضاع الداخلية:

شهدت بوروندي خلال هذه الفترة كثير من المتغيرات ابرزها السياسية المتمثلة في الصراعات الداخلية والخارجية من قبل المستكشفين الأجانب والبعثات الإرسالية فضلاً عن ذلك الحدث السياسي البارز المتمثل بالاستعمار الألماني للبلاد.

دخلت بوروندي بعد وفاة الملك نتاري روجامبا اضطرابات داخلية حرجة وخاصة بعد تولي الموامي مويزي جيسابو (Moisi Jessabo) أبناً نتاري روجامبا حكم للمملكة خلال الفترة من (١٨٥٠-١٩٠٨)، وهو في الرابعة من عمره إذ شهدت البلاد أحداثاً داخلية ابرزها الصراعات العرقية فضلاً عن ذلك الانقسامات

(١) Andre Nkwegezi op. cit, p58-59.

(٢) STEWART ADDINGTON SAINT-DAVID, Op. Cit., P.25.

الإدارية وتفكك المملكة على العكس من والدته الذي رسم الحدود الإدارية والسياسية للبلاد مبنية على الاستقرار الاجتماعي والرخاء الاقتصادي في البلاد على الرغم من أن المملكة قد استقرت وازدهرت في عهد نتاري روجامبا إلا أن عهد مويزي جيسابو لم يكن خالياً تماماً من صعوبات الحكم^(١).

شهدت فترة حكم مويزي جيسابو خلافاً حاداً بين العائلة الحاكمة بخصوص تولي العرش، إذ كانت الاحقية الملكية محل النزاع من قبل العديد من المدعين وكان أولهم أخيه غير الشقيق، يدعى توابيري (twairy)، وكان الأخير في الواقع هو في الأصل الحاكم المعين لوالده، ولكن من خلال مكائد بعض أفراد العائلة المالكة وهم أمراء عشيرة غانوا الذين عارضوا حكم الأخير بعدما تم إقناع نتاري روجامبا باتخاذ زوجة أخرى وبواسطتها أصبح لديهم وريث بدلاً من توابيري المتمثل بجيسابو وكان يُعرف باسم جيسونجا تصاعدت التوترات الداخلية بعدما رفض توابيري الاعتراف بخلافة مويزي جيسابو مما أعلن تمرده على الحكم عن طريق حمل السلاح وسرعان ما استولى على المدن الرئيسة والعواصم الملكية في وسط البلاد بينما قام الوصي نديفياري عم الملك جيسابو بعد أن تم تعيينه وصي للحاكم مويزي جيسابو، ويعتبر نديفياري الأكثر نفوذاً في البلاد وكان الأخير قلقاً لما تؤول إليه الأحداث مما دفعه إلى الهروب مع الملك مويزي إلى أقصى المناطق الجنوبية من البلاد استنجد نديفياري بإخوته من أمراء غانوا وهم رواشا (Rawasha) وبيروري (Biruri)، لإنقاذ الملك الشاب ووصيه^(٢).

قاد نديفياري الجيش الملكي المكون من أمراء غانوا من هزيمة قوات توابيري في معركة نكوندو (Battle of Nkondo)، بمقاطعة مورامفيا (Muramfia)، على اثر ذلك الانتصار ذاع صيت نديفياري في البلاد ليصبح أهم وأقوى أمراء غانوا بعدما استغل منصب الوصي ليحكم المناصب المهمة في البلاد وبشكل انفرادي، إذ قام

(1) Marianne F. Wolbers, Burundi (Places and Peoples of the World, Chelsea) Publishing House, New York, 1989, pp. 36- 38.

(2) STEWART ADDINGTON SAINT-DAVID, Op. Cit., P.P.28- 29.

بتراس العديد من الوظائف الرئيسية طوال فترة الوصاية من (١٨٥٠ - ١٨٦٠)، وبعد أن أصبح مويزي ملكاً منتخباً بعد انتهاء فترة الوصايا كان الملك مشككاً وقلقاً من السلطة التي كان يمارسها عمه واخواته رواشا وبيروري، على اثرها نجح الملك مويزي في كسر سيطرة نديفياريري على مملكته وقام بحملة عسكرية تمكن من خلالها قتل نديفياريري، أدى قتلة إلى ظهور ثار لا ينتهي بين أحفاد مويزي وأحفاد نديفياري، المعروف باسم (الصراع بين عشيرة بيزي و عشيرة مويزي و عشيرة غانوا الباتاري)، كشرت تلك الخلافات عن انبيها خلال السبعينيات من القرن التاسع عشر لتحدت صراعات عدة بين الأمراء في بوروندي والتي ادت إلى انقسام البلاد إدارياً، إذ وضعت الصراعات أمراء باتاري في الشرق ضد أمراء بيزي الذين سيطروا على المناطق الوسطى من البلاد مما جعل البلاد، عبارة عن صراعات داخلية بين الملوك والامراء حتى انتهاء الحكم الملكي في عام ١٩٦٦^(١).

ثانياً: الكشف الجغرافية الأولى في بوروندي:

١: المستكشفين الأجانب:

إفريقيا في نهاية القرن الثامن عشر كان الجزء الداخلي منها غير مستكشف من قبل الأوروبيين إذ كانت أغلب ممالكها تعيش العزلة عن العالم الخارجي وكان أغلب تلك الممالك معروفة في عام ١٧٨٠، بالتجارة تقع على طول منطقة الساحلية ومع ذلك ظلت هذه المناطق التي كانت تزاوّل تجارة العبيد غير مستكشفة^(٢)، اعتبر المستكشف الاسكتلندي مونجو بارك (Mungo Park)، أول أوروبي يدخل تلك الممالك في عام ١٧٩٥، ومن بعده جاء المستكشف الفرنسي رينيه كايلى (Renee Cayley)، الذي

(1) Gordon C. McDonald, Lyle E. Brennent, Roy V. Hibbs, AREA HANDBOOK for BURUNDI, For sale by the Superintendent of Documents, U.S. Government Printing Office, 1969, P.P. 1- 6.

(٢) جوزفين كام، المستكشفون في إفريقيا، ترجمة: يوسف نصر، دار المعارف للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٨٣، ص ٧٧-٨٠.

تمكن من الوصول إلى تمبكتو (Timbuktu) الواقعة في غرب إفريقيا وكانت وقتها من أهم المدن الإسلامية في امبراطورية مالي قديماً، وكما اكتشف الاسكتلندي هيو كلابرتون (Hiu (Clapperton، بحيرة تشاد والمناطق الواقعة أسفل نهر النيجر أما بالنسبة لإثيوبيا وما يعرف الآن بالسودان فقد وصلها المستكشفين في وقت مبكر، وذلك بفضل روابطها مع نهر النيل والبحر الأحمر^(١).

تميزت الاستكشافات الأوروبية مع بداية القرن التاسع عشر في إفريقيا بسرعة نشاطها مستغلة بذلك حدثين رئيسيين: أولاً، ضعف الإمبراطورية العثمانية في إفريقيا شرقاً، بعدما تمكنت مصر في حكم محمد علي، من الحصول على الحكم الذاتي وامتد حكمة حتى السودان بعد عام ١٨٢٠، لتشكل بذلك إمبراطورية قوية، ومن ناحية أخرى تميزت منطقة غرب إفريقيا باستيلاء الفولاني على السلطة وهم من البدو الرحل وكان محل تواجدهم الأول في وادي السنغال، من ثم هاجروا إلى الكاميرون، وبذلك استغلت الدول الأوروبية تلك الأحداث سبيلاً منها للحصول على مستعمرات لها خارج بلادها بعدما تذرعت بكثيرٍ من الحجج أبرزها القضاء على تجارة العبيد أو الاستكشافات الجغرافية لاسيما اكتشاف منابع نهر النيل والكن ثبت العكس من ذلك إذ كانت أغلب تلك الاستكشافات ممهدة لاستعمار دول إفريقيا، وفي الوقت نفسه، تعزز النفوذ الأوروبي في إفريقيا، إذ ركز الفرنسيون اهتمامهم على نهر السنغال بينما فضلت بريطانيا نشاطها الاستعماري في ساحل الذهب، وكما ركزت ألمانيا نشاطها في أغلب دول شرق إفريقيا^(٢).

كان الفكر الأوروبي أوسع من ذلك واهدافهم مرسومة بدوافع استعمارية من الناحية السياسية لو فسرنا الأوضاع الداخلية التي كانت تمر بها تلك الدول وخاصة بعدما أعيد رسم خريطة أوروبا في مؤتمر فيينا ١٨١٥، لخرجنا بكم كبير من الاستفهامات التي تعكس مساعيها الإنسانية التي جاءت بها إذ كانت فرنسا تمارز

(1) Andre Nykwegezi , Op. Cit., P.68.

(2) Idid,P.67.

اقتصادية حرجة بسبب الحروب النابليونية بينما بريطانيا كانت تشهد نمو في التطور الصناعي وهي بحاجة إلى يد عاملة رخيصة إلى جانب السعي للحصول على المواد الأولية رخيصة الثمن خارج بلادها بينما المانيا كان لها سابقا في النشاط الاستكشافي ولكن ليس على مستوى دولة، بل على شكل مغامرات استكشافية تقوم بها الأسر الثرية أمثال أسرة ال هنوفر (HANOVER)، في الساحل الإفريقي الشرقي، أو عن طريق كبار التجار الرأسماليين ورجال البعثات الدينية والمستكشفين وليس على أكتاف الحكومة^(١).

شهدت بوروندي في منتصف القرن التاسع عشر ظهور الأوروبيين في بلادها بحجة البحث العلمي للوصول إلى منابع نهر النيل التي كانت غامضة لزمان طويل وبرز المستكشفين الذين دخلوا البلاد في عام ١٨٥٨، وهما ريتشارد بيرتون (Rich-ard Burton)، وجون هانينج سبيك (John Hanning Speke)، وهم ضابطان بريطانيان سابقان في الجيش الهندي، وكانوا يبحثون عن منابع النيل فضلاً عن سعيهم بالحصول على معلومات اقتصادية وسياسية عن وسط إفريقيا، إذ قادتهم بحوثهم عن ضرورة إيجاد المصدر الأصلي لنهر النيل والمناطق المحيطة ببحيرة تنجانيقا، الواقعة على شواطئ المطلة بالقرب من أراضي بوروندي هبطوا في سهل نيانزا في عام ١٨٥٨، ومن ثم وسافروا إلى أوفيرا^(٢).

شهد بداية عام ١٨٧١، دخول مستكشفين آخرين أراضي بوروندي وهم ديفيد ليفينغستون (David Livingstone)، وهنري مورتون ستانلي (Henry Morton Stanley)، كان ليفينغستون ناشطاً سياسياً معارض العبودية إذ قام الأخير في الحملة بمفرده ليستكشف جزءاً كبيراً من جنوب إفريقيا، ولكن ليفينغستون اختفى في غابات وسط إفريقيا أرسلت بريطانيا الصحفي الأمريكي ستانلي الذي كان يعد تقريراً رئيساً لصحيفة نيويورك هيرالد، للعثور على ليفنجستون، التقى ستانلي وجها لوجه مع

(1) Stuart Addington St David's, Op. Cit.,P.32.

(2) Idid,P.33.

ليفنجستون في أوجيجي في تشرين الثاني من عام ١٨٧١، وكان على الأجنيين معاً استكشاف سواحل بوروندي وسواحل دلتا نهر روسيز ثم اكتمل البحث عن اكتشاف البلاد على طول الطريق المؤدي إلى نيانزا و ورومونج ثم وريشا، وكان عليهم التوقف عند نقطة تقع في وموغانو، وماغارا الواقعة في الضفة اليمنى لمصب نهر موغيري، ثم اكمل من بعدهم المستكشف النمساوي أوسكار باومان (Oscar Bauman)، في أيلول ١٨٩١، في مهمة برعاية اللجنة الألمانية لمكافحة العبودية (German para-dise)، وكان هدفها الرئيس استكشاف طريق لمد خط سكة حديدي يربط بين الساحل الشرقي من إفريقيا ومنطقة البحيرات الكبرى، ولكن باومان واجه صعوبة كبيرة في بوروندي على أثر مقاومة شديدة من بعض المحاربين المواليين لمويزي جيسابو، التي تمكنت من إبعادهم عن حدود بوروندي ولكن باومان تمكن من الوصول إلى السواحل البوروندية مستغلاً بذلك أن السواحل البوروندية شهدت موجات مختلفة من قدوم المبشرين، وكان أول من نجح في تثبيت أنفسهم في المنطقة هم ما يسمى بالآباء البيض، وهم كلاً من منتوساند ينيو (Tusand yenw)، وتيوفيل درومو (Teophile Dro-mo)، وهنري ديلوناي (Henri Delaunay)، وجوزيف أوجيه (Joseph Au-gier)، الذين تمكنوا من تأسيس أول إرسالية تبشيرية في البلاد عام ١٨٧٩، ونلخص من ذلك أن بومان قام بمهمة لأسباب اقتصادية تحت ستار النوايا الخيرية وهو ما يفسر تمويل مهمته من قبل رجال الأعمال الألمان، إذ اعتبرت رحلة بومان غريبة تحمل دوافع إنسانية ولكن أهدافها استعمارية مستخدم فلسفة جديدة تعرف بتحرير

(١) اللجنة الألمانية: تأسست في ٣ آذار ١٨٨٤، بقيادة الدكتور كارل بيترز (Dr. Karl petrs) الذي أعلن أن الغرض الرئيس من الجمعية هو القيام بمشروعات استعمارية في إفريقيا واستمرت هذه الجمعية مدة ثلاثة أشهر تناقش اختيار جزء من إفريقيا الذي تستطيع أن تنفذ فيه مشاريعها الاستعمارية، وأستقر أخيراً على قرار نهائي عن طريق استعمار جزء من الساحل الشرقي للقارة الواقع خلف (دار السلام) على أن تقوم بتنفيذ ذلك الحملة على رأسها كارل بيترز وأن تبدأ عملها في تشرين الأول من نفس العام، للمزيد ينظر: شوقي عطا الله الجمل و عبد الرزاق إبراهيم، تاريخ إفريقيا الحديث والمعاصر، مكتبة الزهراء للطباعة والنشر، الرياض، ١٩٩٨، ص ٢٣٤.

العبيد، وعلى المستوى الأيديولوجي، كان الأمر يتعلق بتعزيز الحضارة الدينية بين السكان الأصليين من خلال مكافحة العبودية ولكن الأمر بالدرجة الأساس يخص مسألة تعزيز المستوطنات الألمانية، وعلى وجه الخصوص الإرساليات، لأنه كانت هناك منافسة شديدة بين الكاثوليك والبروتستانت، لتحويل الأفارقة إلى الليتورجيا المسيحية (Christian liturgy)^(١)، وقد تُرجمت هذه الرغبة على أرض الواقع من خلال الدعم المادي والمالي وعلى المدى الطويل، كان لجولة بومان اهداف حدها الطموح الألماني في إفريقيا وكان عليه في الواقع أن يفتح طريقاً من الساحل إلى بحيرة تنجانيقا^(٢)، كان بومان كان صاحب رؤية واضحة حول مخططات المانيا الاقتصادية ولم يعد يؤمن بالعبودية كدخل اقتصادي لذلك كان من مسؤوليته اعداد دراسة اقتصادية حول الأراضي الزراعية في بوروندي نت أجل ذلك أتبع سياسية التملق والتقرب من الزعماء المحليين البورونديين، والاعتماد على البعثات الكنيسة الكاثوليكية التي كانت مسؤولة عن التبشير في البلاد إذ كانت المهتمات السياسية والاقتصادية والثقافية والروحية تعمل جنباً إلى جنب، وفي هذا السياق، قرر بومان الذهاب إلى بوروندي، الذي لا يعرف عنها الكثير، غير المعلومات التي حصل عليها من روماليزا، وبالمقبل حذرة الأخير عن خطورة الشعب البوروندي المحارب وبلد يصعب على الأجانب

(١) الليتورجيا: كلمة يونانية وتتكون من قسمين تعني العمل الجماعي، أي مجموعة الأعمال من صلوات وتسابيح و ترانيم وحركات يقوم بها المؤمنون داخل الكنيسة إضافة إلى الكهنة بهدف تسبيح الخالق تعالى وتختلف الليتورجيا المسيحية من كنيسة إلى أخرى بل ومن بلد إلى آخر باختلاف الثقافات والطقوس، ومنذ فجر الكنيسة تم طباعة هذه الطقوس في كتب محددة بهدف قنوتها، ثم عدلت مرات عديدة سيلا منهم في تحسين اللغة أو تعديل الحركات الرمزية لكي تغدو أكثر وضوحاً ولتناسب مع تطورات الزمن الراهن والثقافة الجديدة، للمزيد ينظر: مأمون طريبه، السلوك الطائفي (الانجذاب والنفور تجاه الآخر)، دار النهضة للطباعة والنشر، بيروت، ٢٠١٤، ص، ص، ١٦-١٧.

(2) Jean Pierre Chretien, Source passage de Oscar Baumann au Burundi (September - October 1892) Cahiers d etudes, Africains, Vol. 8, Cahier 29, 1968, P.P. 48- 95

اختراقه، خاصة بعد التجارب السيئة التي عاشها تجار العبيد العرب، كانت مهمة بومان تهدف إلى تحقيق أهداف تتعلق بالسياسة التنموية لألمانيا وتحقيقا لهذه الغاية، تمثلت المهمة أولا: في ترسيم حدود إقليم أوستافريكا (Ostafrika Region)، التي تعرف اليوم باسم تنزانيا، ومن ثم تقييم الموارد التعدينية والزراعية المتاحة، فضلاً عن إمكانيات التجارة والنقل، ولا سيما الملاحة في بحيرات تنجانيقا ونياسا وبحيرة فيكتوريا^(١).

(1) Ghislain Jean, The Arrival of Europeans in Burundi, Bujumbura University of Burundi, Imprimerie Saint-Luc - Ramegnies-Chln, 1994, P.P.39- 42.

المبحث الثالث: مصير بوروندي في ضل الاستعمار الاوربي ١٨٩٢-١٩١٦:

١: بواكير الاستعمار الألماني في شرق إفريقيا:

دخلت ألمانيا في الاستعمار في وقت متأخر على عكس من البرتغال وإسبانيا في القرن السادس عشر اللتان أنشأتا بالفعل إمبراطوريات استعمارية في نهاية القرن الخامس عشر ظل الالتزام الاستعماري للإمبراطورية الألمانية غير مهم حتى نهاية ستينيات القرن التاسع عشر، وكان من أوليتها تعزيزها التماسك داخلي للإمبراطورية ورفع مكانتها السياسية والاقتصادي في أوروبا وبعد انتهاء من الوحدة الألمانية وأصبحت دولة في عام ١٨٧١، كان المستشار أوتوفون بسمارك (Atovon Bismarck)^(١)، راضياً عن السياسية الاستعمارية ولكن بشرط دون إشراك الدولة بشكل فعال في المجال الاستعماري لم تكن الدولة الألمانية الناشئة والتي لا تزال هشة في عجلة من أمرها لتخصيص الموارد المالية للإمبراطورية لهذه المغامرة، ولذلك كان عليه أن يتجنب بأي ثمن الإساءة إلى الرأي العام الألماني، الذي لم يكن لديه اهتمام كبير بالحركة الاستعمارية، وأخيراً لم يكن من الضروري إثارة عداوة المملكة المتحدة وفرنسا المتعطشتين للانتقام بعد هزيمة الأخيرة بحرب عام ١٨٧١، اقتصرت الإمبراطورية سياستها الخارجية على منح الحماية على ممتلكات الشركات الاستعمارية الألمانية المكونة حصرياً من رأس المال الخاص بالحكومة الألمانية لم يكن لها حتى عام ١٨٨٤، أي مستعمرات محددة في إفريقيا

(١) أوتوفون بسمارك (١٨١٥ - ١٨٩٨): ينتسب إلى عائلة من الأشراف، كان أبوه ضابطاً بالجيش، تقاعد الخلاف بينه وبين الملك، الأمر الذي دفعه أن يعود إلى مسقط رأسه في مدينة «شينهاوزن»، أما أمه تنتسب إلى إحدى الأسر المتعلمين الذين يشغلون مناصب مهمة في الدولة، ويبدو أن بسمارك قد ورث حب الأدب من أمة بعدما تلقى تعليمه الثانوي في برلين، ثم درس القانون في «جوتنجن» و«برلين» ودخل في خدمة الدولة البروسية، فبدأ بسمارك حياته السياسية كعضو في البرلمان المحلي لبروسيا من العاملين على توحيد ألمانيا تولى منصب مستشار من ١٨٧١ - ١٨٩٠، كما عمل على تحقيق الحلف الداخلي وإقامة الإمبراطورية الألمانية الثانية وعلى الصعيد الخارجي يعتبر تامين سياسة بروسيا الخارجية بين الدول الكبرى أهم انجازات بسمارك، للمزيد ينظر: عبد الوهاب الكيالي، الموسوعة السياسية التاريخية، ج ١، دار الهدى للنشر والتوزيع، بيروت، ص ٥٣٤.

ولكن الألمان كأفراد أو كمستكشفين أو تجار كان لهم نشاط ملحوظ في إفريقيا قبل ذلك التاريخ بعد ذلك اندفعت الحكومة الألمانية، والشعب الألماني في تيار الاستعمار وكانت البعثات التبشيرية الألمانية والرحلات بقصد المغامرة أو بغرض الكشف الجغرافي، ولم تتردد الحكومة الألمانية امام ضغوطات الرأي العام والرأسماليين والتجار في اتخاذ مراسيم التي تمنحهم حق التجارة في السواحل الإفريقية في إنشاء الجمعية الألمانية للاستعمار في مدينة فرانكفورت عام ١٨٨٢، ولكن الغرض الرئيس في انشائها يكمن في إقامة مستعمرات المانية خارجية في إفريقيا وجمع جميع الجهود لتوسيع الاستعمار الخارجي وفي عام ١٨٨٤، اصدرت الجمعية صحيفة ناطقه باسمها سميت بصحيفة الاستعمار، تمكنت الجمعية بضم قرابة عشرة آلاف عضو لتأثير على سياسية^(١)، المستشار الألماني أتوفون بسمارك الذي كان من أشد المعارضين لفكرة إنشاء مستعمرات المانية ما وراء البحار إذ كان يعمل على منح المانيا الصدارة في اوروبا معللاً ذلك باعتبار عدة أبرزها الرغبة في تحقيق الامان للرايخ الألماني عن طريق الابتعاد من المنافسات الاستعمارية التي بدورها قد تؤدي إلى اختلاف وجهات النظر مع الدول الأوروبية ويعتقد بسمارك ان الدول الأوروبية ليس لديها القناعة التامة بمنح المانيا مستعمرات خارجية منافسة للسياسية الاستعمارية البريطانية^(٢).

يبدو أن الأمر لم يدم طويلاً إذ انجرفت الحكومة الألمانية في تيار الاستعمار حتى أنه في غضون عام واحد كونت ألمانيا إمبراطوريتها الإفريقية، ومن العوامل التي اسهمت في تغير رأي الحكومة الألمانية وفي الوقت ذاته أجبرت بسمارك بأن يغير من سياسته اتجاه إقامة المستعمرات، بعدما وقع الاثنان تحت ضغط الكبير من قبل

(١) عبد الله عبد الرزاق إبراهيم، شوقي عطا الله الجمل، تاريخ إفريقيا الحديث والمعاصر، دار الثقافة للنشر والتوزيع، مصر، ١٩٩٧م، ص ١٤٠.

(2) WOLFGANG J MOMSEN, RONALD ROBINSON, Bismarck, Europe and Africa, he Berlin Africa Conference 1884-1885- and the Onset of Partition, THE GERMAN HISTORICAL INSTITUTE, OXFORD, LONDON.1998, P.P. 20- 30.

رجال الأعمال الالمان أمثال أدولف لوديريتز^(١) (Adolf Luderitz)، الذي مُنحته الإمبراطورية الالمانية في ٢٤ نيسان ١٨٨٤، صلاحيتها بأن يحمي ممتلكاتها في جنوب غرب إفريقيا، وفي العام نفسه تم توسيع الممتلكات الالمانية لتشمل غينيا الجديدة وأرخيل والكاميرون وتوغو، وكما منحت الإمبراطورية الالمانية في عام ١٨٨٤، التاجر كارل بترز^(٢)، حق تأسيس شركة الاستعمار الألماني في شرق إفريقيا^(٣)، ويبدو أن السبب المباشر لدخول المانيا المنافسات الاستعمارية والتجارية بين بريطانيا وفرنسا

(١) لودريتز فرانز أدولف (١٨٣٤-١٨٨٦): ولد مدينة في بريمن وبعد تخرجه من المدرسة الثانوية في بريمن التحق لوديريتز للعمل مع والده إذ عمل كمتدرب في شركة والد التجارية في التبغ، و بين عامي ١٨٥٤ و ١٨٥٩ إلى أمريكا الشمالية للعمل في اسواق التبغ، ولكن التاجر سرعان ما أفلس وعاد إلى ألمانيا عام ١٨٥٩ ليعمل في المانيا في التبغ، كما تزوج في عام ١٨٦٦ من إميل لويز الأمر الذي جعله مستقلاً مالياً عندما توفي والده عام ١٨٧٨، تولى إدارة تجارة التبغ ، وفي عام ١٨٨١ أنشأ مصنعاً في لاغوس في غرب إفريقيا البريطانية لكن هذا المشروع لم ينجح قرر بتأسيس مستعمرة ألمانية في جنوب غرب إفريقيا، للمزيد ينظر:

David G. Williamson Bismarck and Germany 1862-1890, Third edition, Pearson Education Limited, New York, 1998, P.P.30- 42.

(٢) كارل بترز (١٨٥٦-١٩١٨): ولد في قرية صغيرة تسمى نيو هاوس الواقعة في الضفة الشرقية لنهر الالب جنوب شرق هامبورغ الالمانية ، كان والده يعمل قس لوثيري في تلك القرية التحق كار في بمدرسة الدير المحلية في مدينة ألفتيد حتى عام ١٨٧٦ ثم التحق بالجامعة في غوتنبغن، إذ درس التاريخ والفلسفة والقانون كما اكمل دراسته عن طريق المنح الدراسية المقدمة له جامعة برلين، وفي عام ١٨٧٩ غادر جامعة برلين بعدما حصل على شهادة البكالوريوس في التاريخ، وفي عام ١٨٨٠، ترك مهنة القانون، وغادر إلى لندن إذ سكن مع عمه الذي يعتبر أحد اثرياء لندن الذي مكنته من اكمال دراسته خلال سنواته الأربع في لندن، وفي عام ١٨٨٤ ساهم كارل في تأسيس «جمعية للاستعمار الألماني وسافر إلى شرق إفريقيا للحصول على معاهدات مع الزعماء المحليين أو على الرغم عدم موافقة الحكومة الألمانية، إلا أن بترز شعر بالثقة من أن مساعيه التي ستقوده إلى إنشاء مستعمرة ألمانية جديدة في إفريقيا للمزيد ينظر:

ARNE PERRAS Carl Peters and German Imperialism 1856-1918 A Political Biography CLARENDON PRESS , OXFORD, 2004, P.P.1433-.

وليوبولد الثاني ملك بلجيكا والبرتغال في وسط إفريقيا هي التي دفعت الإمبراطورية الألمانية إلى تغيير سياستها الاستعمارية، واستغل بسمارك مقترح البرتغال في عام ١٨٨٤، التي كانت تملك مستعمرات لها في أنغولا وموزمبيق بضرورة عقد مؤتمر دولي حول تقسيم المستعمرات في إفريقيا وهو الاقتراح الذي رأى فيه بسمارك وسيلة سياسية للانفتاح في هذه المنطقة عن طريق إقامة استثمارات اقتصادية فيها ومن أجل ذلك سارع بسمارك بعقد المؤتمر دولي في برلين^(١)، في الفترة ما بين ١٥ تشرين الثاني ١٨٨٤ و ٢٦ شباط ١٨٨٥، جمع ثلاث عشرة دولة أوروبية وهي كلا من ألمانيا، الدولة المضيفة، فرنسا، المملكة المتحدة، إسبانيا، البرتغال، بلجيكا، روسيا، السويد، النرويج، هولندا، لوكسمبورغ، بالإضافة إلى الولايات المتحدة وعلى الرغم من أن مؤتمر برلين لم يسفر عن أي خلافاً حقيقي حول تقسيم لإفريقيا إلا أن المؤتمر أدى إلى إنشاء مناطق نفوذ ومصالح اقتصادية ومجموعة من القواعد التي تحكم الأراضي الإفريقية، ووفقاً لقوانين الدول المشاركة في مؤتمر برلين حول الإدارة الفعالة للثروات

(١) مؤتمر برلين ١٨٨٥ - ١٨٨٤: انعقد هذا المؤتمر في برلين عام ١٨٨٤، ليقرر مستقبل النشاط الأوروبي في إفريقيا، حضره ممثلو ثلاث عشرة دولة أوروبية، ماعدا سويسرا وكما حضرته الولايات المتحدة الأمريكية بصفة مراقب وكان هدف ألمانيا وفرنسا هو تحجيم نشاط بريطانيا في الكونغو والنيجر وهما المدخلان لقلب إفريقيا، وكانت بريطانيا على إلمام بهذا المخطط فقبل انعقاد المؤتمر تخلت عن معاهداتها مع البرتغال استغل بسمارك تلك الأحداث إذ تمكن، من التحالف مع بلجيكا بعدما قام الملك ليوبولد بدوراهاما في هذا المؤتمر إذ تمكن من كسب فرنسا إلى جانبه وانفض المؤتمر بعدما اتفق المؤتمر حول قرارات عدة أبرزها ١- أن أي دولة أوروبية تحتل بلدا إفريقيا يجب عليها تعلم الدول الأخرى بهذا الاحتلال، يحق لها أن تستعمر هذا البلد فيما بعد. وكان هذا القرار بمثابة الضوء الأخضر للتكالب على إفريقيا ودعوة للتنافس الاستعماري الإمبريالي ٢- الاتفاق على حرية التجارة المشروعة في حوض نهري الكونغو والنيجر وكذلك حرية الملاحة الدولية ٣- وافق المؤتمر على إعطاء الاتحاد الإفريقي أو الملك ليوبولد الحق في امتلاك معظم أراضي وادي الكونغو على أن يكون محايدا وتباع سياسية التجارة الحرة ٤- وافق المؤتمر على الاستثمار في محاربة تجارة الرقيق في إفريقيا، للمزيد ينظر: فيصل محمد موسى، موجز تاريخ إفريقيا الحديث والمعاصر، منشورات الجامعة المفتوحة، بنغازي، ١٩٩٧، ص ١٣٣.

الهائلة للقارة الإفريقية كان الاختلاف حول مبدأين الأول احتلال الأراضي الإفريقية بشكل غير مباشر ومبدأ الاحتلال المباشر أو الفعلي^(١).

نرى أن الأول سمح للقوة العسكرية المتواجدة على السواحل باختراق وتوسيع منطقة نفوذها داخل القارة حتى يشترك مع قوة عسكرية أخرى في المناطق النائية وهناك يتم ترسيم الحدود، أما مبدأ الاحتلال الفعلي، فهو يعني أن القوة الاستعمارية يجب أن تثبت قدرتها على احتلال منطقة نفوذها بشكل فعال، ويتطلب هذا المبدأ موارد اقتصادية وعسكرية وبشرية كافية لكي تسيطر الدول على الأراضي الاستعمارية، ونرى انها لم تدعو إلى إظهار قوتها وخبرتها السياسية والإدارية فحسب، بل أضفت الشرعية وأذنت أيضاً باستخدام القوة العسكرية لضمان حفظ النظام في منطقة نفوذها وفرض سلطتها على القوى المحلية الإفريقية أولاً وعلى القوى الاستعمارية الأوروبية المتنافسة ثانياً.

أيد بسمارك نصوص مؤتمر برلين واخذ يشجع التجارة في إفريقيا وإقامة مناطق للتجارة الحرة بدون مقابل حسب بنود المؤتمر ومن اجل ذلك ارسل شركات تجارية إلى مناطق وسط إفريقيا وكما قدم بسمارك دعمه للملك ليوبولد الثاني بما يخص إنشاء دولة الكونغو الحرة والتي من شأنها ضمان حرية حركة السلع والخدمات في نهر الكونغو^(٢).

أدى التنافس بين الدول الأوروبية في إفريقيا في أعقاب المؤتمر إلى إجبار ألمانيا في إنشاء شركات ألمانية جديدة بهدف تعزيز الدعاية الاستعمارية بشكل خاص داخل الرأي العام الألماني الذي ظل متشككاً في المشروع الاستعماري، بعد مؤتمر برلين، لذلك سارع إمبراطوره ألمانيا ويليام الثاني في استبدال بسمارك في عام ١٨٩٠ وعين

(1) Thomas Biskup and Martin Kohlrausch, Colonial German Empire, University of Hull, United Kingdom, 2016, P.P. 4- 8.

(2) Chantal Metzger, L'empire colonial allemande, Brève histoire Longue mémoire, Société Française d'Histoire des Outre-Mers (S.F.H.O.M), (N° 3942017, (395-, P.P. 277- 272.

بدلاً عنه جورج فون كابريفي (George Leo von Caprivi)^(١)، الذي كان طموحه قبل كل شيء هو تعزيز قوة إمبراطوره ويليام الثاني في الإمبراطورية الألمانية أولاً وفي أوروبا ثانياً، وعند وصوله إلى السلطة وقع معاهدة مع المملكة المتحدة التي عرفت هيليجولاند (Strategy Helgoland)^(٢)، مما أثار توقيعها لتلك المعاهدة

(١) جورج فون كابريفي (١٨٣١ - ١٨٩٩): تلقى كابريفي تعليمه في برلين ودخل الجيش عام ١٨٤٩، شارك في الحملة النمساوية عام ١٨٦٦، ثم التحق بهيئة أركان الجيش الأول في عام ١٨٧٠-١٨٧١، في الحرب الفرنسية الألمانية، كان رئيساً لأركان فيلق الجيش العاشر، وفي عام ١٨٨٣ أتولى قيادة الأسطول الألماني وفي عام ١٨٨٨، وعين قائداً لفيلق الجيش العاشر، أشار بسمارك أشار إلى كابريفي كخليفة محتمل، لأن كابريفي أظهر قدرة إدارية كبيرة ولم يكن على اتصال بأي حزب سياسي، وفي ١٨٩٠ تم تعيينه مستشاراً ووزيراً للخارجية، وفي ١٨٩٠، وقع كابريفي اتفاقية مع بريطانيا العظمى بشأن مناطق نفوذ البلدين في إفريقيا، للمزيد ينظر:

Royally privileged Berlinische Zeitung , No. 133, Thursday, March 20, 1890.P.18.

(٢) معاهدة هيليجولاند ١٨٩٠: عقدت تلك المعاهدة بسبب الخلاف الكبير بين بريطانيا وألمانيا حول المستعمرات في إفريقيا بعدما نشب خلاف كبير بين البلدين كان كفيل أن يؤدي إلى حرب دولية ولكن سياسية بسمارك الخارجية لعبت دوراً كبيراً في تجاوزها رغم أن بسمارك لم يوقع المعاهدة ولكن يعتبر من رسم خطواتها ووقعها ليون فون كابريفي عام ١٨٩٠، نصت المعاهدة على أن يكون جنوب غرب إفريقيا تحت سيطرة الألمان بنهر زامبيزي، وجزيرة هيليجولاند في بحر الشمال ذات الموقع الاستراتيجي، وقلب شرق إفريقيا الألمان وفي المقابل، اعترفت ألمانيا بالحكم البريطاني في زنجبار، تطلبت قناة كيل المبنية حديثاً ومداخل موانئ بحر الشمال الألمانية إشرافاً من هيليجولاند، وكانت زنجبار بمثابة حلقة وصل حيوية في الحكم البريطاني لشرق إفريقيا التي تضم بوروندي ورواندا، حصلت ألمانيا على السيطرة على جزر هيليجولاند في بحر الشمال (المعروفة باسم هيليجولاند في ألمانيا)، والتي كانت مملوكة في الأصل لدوق هولشتاين جوتورب ولكنها كانت أرضاً بريطانية منذ عام ١٨١٤، وحرية الاستحواذ على منطقة دار والسيطرة عليها ساحل السلام، الذي شكل قلب شرق إفريقيا الألمانية (سميت فيما بعد تنجانيقا، البر الرئيسي لتنزانيا حالياً) في المقابل، منحت ألمانيا بريطانيا السيطرة على سلطنة ويتولاند الواقعة على طول ساحل كينيا، وأجزاء من شرق إفريقيا حاسمة لبناء البريطاني خط سكة حديد إلى بحيرة فيكتوريا، بالإضافة إلى وعد بعدم للتلاعب بالإجراءات البريطانية فيما يتعلق بسلطنة زنجبار المستقلة أي

غضب جماعات الضغط الاستعمارية الألمانية بقيام جورج فون كابريفي على قبول تبادل مناطق النفوذ في شرق إفريقيا مع بريطانيا^(١).

٢: الاحتلال الألماني في بوروندي ١٨٩٢-١٩١٦.

رغم ان مؤتمر برلين حدد كل من بوروندي ورواندا راضي تابعة للاستعمار الألماني وحسب بنود المؤتمر وجدت الدول الإفريقية نفسها من الناحية النظرية مقسمة بين القوى الأوروبية بينما ألمانيا لم تكن تعرف شيء عن بوروندي حتى النصف الأول من القرن التاسع عشر، إذ كانت هذه المملكة غير مكتشفة من قبل الكشوف الجغرافية الأوروبية ولكن الأمر لم يدم طويلاً، وصلت بعثات المستكشفين الأوروبيين امثال ريتشارد بيرتون وجون سبيك التي كانت مهمتها الرئيسة هي البحث عن منابع نهر النيل، إلى بوروندي في عام ١٨٥٨، وتبعهم ليفينغستون وستانلي في عام ١٨٧١^(٢).

اعتبرت رحلة أوسكار باومان الاستكشافية عام ١٨٩٢، هي الحاسمة في اكتشاف رواندا وبوروندي التي اعتمد عليها الألمان في استعمار بوروندي بدأت الإرساليات الكاثوليكية بترسيخ وجودها في بوروندي، إذ اسهم المستكشفون والمبشرون الذين لعبوا دور كبيراً كمخبرين للسياسة الاستعمارية الألمانية في بوروندي ورواندا بتقديم معلومات مفصلة عن السكان والعادات والتقاليد الاجتماعية والسياسية عن بوروندي والممالك الأخرى وكما ساهمت الخرائط الطبيعية والبشرية التي رسمها المستكشفون عن تلك الممالك بفائدة كبيرة في استعمار بوروندي^(٣).

جزيرتي بيمبا وأوغونيا، للمزيد من التفاصيل عن معاهدة هيليجولاند، ينظر:

DUANE NILER PYEATT B.A, HELIGOLAND AMO THE MAKING OF THE ANGLO-GERMAN COLONIAL AGREEMENT IN 1890, A THESIS, of Texas Tech, University Partia , 1988 , P.P.5 -120.

(1) Idid,P.P.102- 110.

(2) Perry Dickerson, Op. Cit., P.16.

(3) Pie Ndayishimiye , From sacred royalty by divine right to parliamentary

بعد أن ضمنت المانيا مناطق نفوذها في بوروندي في مؤتمر برلين وحصنت وجودها في معاهدة هيلينغولاند مع بريطانيا ١٨٩٠، أصبح الطريق امام الامبراطورية الالمانية مفتوح للاحتلال ارض بوروندي وجهت المانيا قواتها للاستعمار تلك البلاد ولم تضع في حسابتها المقاومة التي سوف تواجههم من قبل الملك مويزي جيسابو بجيشه المكون من ١٠٠٠٠٠، جندي من باداسيجانا عارض مويزي جيسابو الاختراق الاستعماري الألماني بمقاومة عسكرية وسياسية استقر الألمان على ساحل بحيرة تنجانيقا في عام ١٨٩٦، وبالتحديد في كاجاغا، ولكن في بسبب البيئة غير الصحية التي تنتشر فيها أعداد كبيرة من البعوض غادر الألمان موقع كاجاغا الأولي ليستقروا في أوزيغي بوجومبورا حالياً بينما استعد الالمان لمقاومة حقيقية في بوروندي على عكس ما فعله ملوك رواندا التي واجهت الاستعمار الألماني سلمياً لان بوروندي لم ترحب بوجود الاستعمار على أراضيهم لذلك قام جيسابو بحملة عسكرية في باداسيجانا، وقاد معركة بطولية في ضد الاستعمار الألماني الذي حاول اختراق تلك المنطقة من الجنوب حاول الألمان اختراق المناطق الداخلية من البلاد لكنهم انصدموا بمقاومة الجيش البوروندي الذي دمر قوافلهم العسكرية^(١).

دخلت ملوك ومشايخ نتاروجيرا الموالية لجيسابو في تمرد عسكري ضد الالمان في عام ١٨٩٨، ولكن تمكن الكابتن فون بيتي (von Beatty)، رئيس منطقة أوسومبورا من القضاء على ذلك تمرداً في عام ١٨٩٩، وقع هجوم على قافلة ألمانية كانت متجهة إلى البعثة الكاثوليكية في موغيرا بعد هذا الهجوم قرر الألمان قيام حملة عسكرية ضد موامي جيسابو، وكان التفوق العسكري للألمان يعتمد على امتلاك الأسلحة النارية الحديثة، رغم المقاومة الشرسة للبورونديين، إلا أن حجم الخسائر في الأرواح التي

constitutional monarchy (1750 to 1962): towards the end of the Burundian monarchy, Doctoral thesis in Social Sciences and Humanities, University Pau, Pyrénées-Atlantiques, 2022, P.93.

(1) Idid, p93.

مني بها الجيش البوروندي خلال المناوشة الأولى في حزيران ١٨٩٩، في نداغو دفع الموامي للتفاوض على السلام مع الكابتن بيتي وقد رفض الأخير في البداية شروط السلام التي قدمها مبعوثو جيسابو، لان الألمان يخشون مقاومة البورونديين، وكلما راودهم الشك في صدق الموامي وعليه صرح الكابتن بيتي على ضرورة تحقيق النصر العسكري الشامل على القوات الملكية كما رفضوا شروط السلام^(١).

عزلت الامبراطورية الاستعمارية في ١٩٠١، الكابتن فون بيتي وكلفت الكابتن فون بيرينج قائد القوات العسكرية في رواندا، بمهمة اخضاع الملك جيسابو بقوة السلاح وإجباره الدخول في طاعة الحكومة الالمانية كما فعل مع موامي رواندا، وفي عام ١٩٠٢ أصبح فون بيرينج رئيساً لمحطة أوسومبورا العسكرية وكان مقتنعاً بأن استسلام البورونديين لا يتحقق إلا بالقوة نظراً لتصميمهم على الدفاع تحت قيادة موامي وفي تقرير فون بيرينج المؤرخ ١٥ تموز ١٩٠٢، طلب من فون جوتزن الحاكم العام في شرق إفريقيا قيادة القوة عسكرية في بوروندي ولم يكن هدفها الرئيس عزل مويزي من منصبه فحسب وانما اجباره على طاعة الحكومة الالمانية لكي يتاح لها بتشكيل سلطة محلية في بوروندي كما هو الحال في رواندا لكن سياسة الحاكم العام فون جوتزن كانت معارضة لاي تدخل عسكري بينما فضل استخدام الحلول السلمية، والطرق الدبلوماسية سيلا منه من أخضاع ملك بوروندي وقبول الحماية على ارضه، والتعاون مع السلطات المحلية^(٢).

أصر فون بيرينج على قراره بمهاجمة الملك مويزي تمكن من الحصول على الدعم من القوات العسكرية الالمانية في أوسومبورا وإشانجي في رواندا يوم ٢٧ نيسان ١٩٠٣، متجاهلاً تعليمات رؤسائه هاجم فون بيرينج القوات الملكية باداسيجانا بقوة عسكرية تضم قرابة ٤٠٠ جندي، والمدعومة من قبل بعض المنشقين والطامعين في حكم بوروندي امثال ماكونكو و كيريهو الذين ساعدوا الالمان بقصف مواقع جيش

(1) Pie Ndayishimiye , Op. Cit., P. 94.

(2) Idid,p95.

باداسيجانا الموالي للملك تتمكن القوات الألمانية من الوصول إلى العاصمة بوروندي وحاصرت قصر الملك موامي تمكن الأخير من الهرب إلى بورونجا المدينة الدينية الملكية الواقعة في مقاطعة جيتيجا، بعدما تم إنقاذه بأعجوبة بفضل شجاعة بيهوم (BIHOME)^(١).

قامت القوات العسكرية الألمانية والمعارضين للحكم بحرق قصر الملك جيسابو^(٢)، نصحت المشايخ والأعيان وبعض الملوك المواليين امثال نتاروجيرا و روجيما، موامي جيسابو بالتفاوض مع الألمان الذين أثبتوا أنهم أقوى من جيشه وفي هذا السياق وافق الملك رغما عنه على التفاوض والتوقيع معاهدة كيغاندا^(٣)، في ٦ حزيران ١٩٠٣ على الرغم من أن هذه المعارك أظهرت وحدة وتصميم شعب البوروندي للدفاع عن أمتهم ضد الاستعمار الأجنبي إلا أنه لم يكن أمام الملك خيار

(١) بيهوم: شاب وطني البوروندي الذي أنقذ الملك مويزي جيسابو من القوات الاستعمارية الألمانية الذين أرادوا قتله، من خلال موافقته على إخفاء ملابس الملك وارتداءها، قتل الألمان بيهوم معتقدين أنهم قتلوا الملك وهكذا تم إنقاذ المملكة، وعندما ظهر الملك مرة أخرى في اليوم التالي، أدرك الألمان أن هذا الملك غامض، وأن لديه قوى عسكرية غامضة، وأنه من الضروري التفاوض معه، بدلاً من محاولة القضاء عليه، للمزيد ينظر:

Andre Nykwegezi , Op. Cit.,P.105.

(2) Pie Ndayishimiye , Op. Cit.,P.95.

(٣) معاهدة كيغاندا: كانت بمثابة عقد إذلال وفقدان سيادة الأمة البوروندية لصالح قوة الاستعمار أثبتت بخضوع الملك، وفقدان سيادته وقديسيته، وفقدان سيادة النظام الملكي البوروندي، إذ كانت بداية المآسي التي شهدتها بوروندي طوال القرن العشرين، والحادي والعشرين، نصت المعاهدة على شروط سياسية واقتصادية، واجبرت مويزي جيسابو قبول سيادة ألمانيا على بلاده، ومنح الزعماء المواليين للحكم الألماني كيليا و ماكونكو على حكم مستقل من الملك، واجبار جيسابو بدفع غرامة قدرها ٤٢٤ رأساً من الماشية كتعويضات، عن أعمال العصيان، وان يتعهد الملك بمنح المانيا عمالاً يعملون بنظام السخرة نت أجل بناء طريق أوسومبورا وموجيرا، للمزيد ينظر:

P. RYCKMANS, A Page of Colonial History The German occupation in the UninÂ, Brussels, IRCB, 1953,P.P.810-.

سوى قبل توقيع المعاهدة^(١).

فتحت معاهدة كيغاندا حقبة سياسية استعمارية جديدة في البلاد، وتعتبر المرحلة الأولى في بوروندي إذ تم وضع بوروندي وموامي جيسابو الذي فقد سيادته على البلاد لأول مرة في التاريخ الملكية البوروندية تحت الحكم الألماني، وكما تلقى فون بيرينغ تعليقات، من دار السلام بشأن مصير الملك ميوزي جيسابو، ومضمونها كما يلي « ان الحكومة الألمانية لديها مصلحة في رؤية سلطة ميوزي جيسابو، ولتحقيق ذلك يجب القبض على المتمردين بقوة الملك ومعاقبتهم، أو نقلهم إلى منطقة أخرى، ويجب معاملة ميوزي باحترام وان يتم الترحيب به من قبل السفراء الألمان بشرف»، كما اعتبرت القيادة العسكرية الألمانية في دار السلام فون بيرينغ انه قد إساءة في معاملة الملك وارتكب خطأً إدارياً جسيماً ومن اجل ذلك قررت قيادة دار السلام استبدال الحاكم العام فون جوتزن في بوروندي وتعيين الحاكم العام الجديد فون جراويرت (von Grauert)^(٢).

كانت مهمة المقيم فون جراويرت الملقب في الأوساط الشعبية في بوروندي بديجيديجي، وتعني صوت بندق الرشاش في البلاد خلال الاعوام (١٩٠٣-١٩٠٨)، اتباع الأخير سياسة قمعية تجاه القوات المحلية في المناطق الشمالية من البلاد، وكما كرس فون جراويرت جهوده للقتال ضد قادة القوات المحلية بهدف استعادة النظام وإعادة توحيد البلاد قام بتنظيم حملات لإخضاع ماكونكو و كيليا، وتم غزو منطقة إمبو في شمال غرب البلاد بعدما منحها لهم الألمان رسمياً في معاهدة كيغاندا وقاموا بإعلان مدينة بوكي عاصمة لهم، والجدير بالذكر كان ماكونكو و كيليا يعملون تحت القيادة الألمانية ولكن شعر المقيم الألماني جراويرت ان هؤلاء يشكلون خطر حقيقي للوجود الألماني في البلاد فضلاً عن انهم يعلمون على عدم استقرار البلاد وكذلك شعور القيادة العسكرية الألمانية ان الملك جيسابو هو القائد الحقيقي في البلاد والقادر

(1) Idid,P.35.

(2) Andre Nykwegezi , Op. Cit,P.105.

على حفظ النظام المحلي وعلى اثر ذلك تمكنت القوات الالمانية من قتل ماكونكو^(١).

قامت فرقة عسكرية أخرى بمطاردة كيرياما وتمكنت من اسرة بالقرب من شواطئ بحيرة نياسا في ناميبيا، وقامت بترحيله إلى جنوب غرب ألمانيا، إلى نيو لانجنبورج عام ١٩٠٦، وكما قامت القوات الالمانية في عام ١٩٠٧، بتصفية القادة الثلاثة الذين لا يزالون يقاومون الاحتلال الألماني ويرفضون الاستسلام امثال الزعيم روسينجو و بوسوكوزا ومبازابوغابو منح الالمان مكافئة مالية قرابة ٢٠٠ دولار أمريكي لمن يسلم أحد القادة المتمردين الثلاثة حياً أو ميتاً تمكن بوسوكوزا ومبازابوغابو من الهروب خارج البلاد بينما الزعيم روسينجو استسلم للقوات الالمانية والتي اجبرته بالاعتراف بحكم موامي جيسابو الجديد في البلاد كان هؤلاء القادة المعارضين هم أول من ساعد الألمان على دخولهم لبوروندي، ولكن بسبب شعور الالمان انهم باتوا يهددون الوجد الالمني في البلاد عن طريق اتباع حرب عصابات ضد القوات العسكرية سارعت الإدارة الالمانية الاستعمارية في المملكة، على تصفيتهم أو طردهم خارج البلاد، وفي عام ١٩٠٨، دعا فون جراويرت الملك مويزي جيسابو لزيارته في أوسومبورا، على الرغم من التقاليد الدينية في بوروندي التي تمنع الملوك من رؤية مياه بحيرة تنجانيقا وتعتبرها من المحرمات، ولدى عودته توفي مويزي جيسابو بالقرب من مرتفعات بوهونغا المطلّة على مدينة بوجومبورا، ويُعتقد أنه توفي بسبب الملاريا، في سهل روسيزي^(٢)، بعد وفاة مويزي جيسابو في ٢١ آب ١٩٠٨، وخلفه في الحكم موامي موتاجا الرابع ميكيجي (Mutaja IV Mbekiji)^(٣) ١٩٠٨ - ١٩١٥، اما

(1) Audi LaRocque, Issues of history and memory in Burundi, Op. Cit,P.P. 235- 237.

(2) Warren Weinstein, Historical Dictionary of Burundi, Scarecrow Press, Metuchen Company, 1976,P.142.

(٣) موتاجا الرابع ميكيجي (١٨٩٢ - ١٩١٥): حكم بوروندي خلال الاستعمار الألماني من عام ١٩٠٨ إلى عام ١٩١٥، وهو ابن موامي مويزي الرابع ورث العرش في الخامسة عشرة من عمره، بعد وفاة والده عام ١٩٠٨، تحت الاسم الملكي موتاجا، حكم بمساعدة مجلس الوصاية

الإدارة الاستعمارية الألمانية في دار السلام نصبت فون ريشينبيرغ (-von Rechen-berg)، بدلاً من فون جراويرت ومنحت الإدارة الاستعمارية الحاكم الجديد مشروعاً لتنظيم إدارة الحكم في بوروندي وكانت رغبت الحاكم الجديد أن تكون سلطة حصراً بيد الموامي مع إبقائه تحت سيطرة الحكم الألماني، وأن هدف المشروع أن تدار البلاد بنظام الحكم الغير مباشر، اتبع الحاكم فون ريشينبيرغ في بوروندي سياسة «فرق تسد» (١٩٠٨-١٩١٥)^(١)، نفذ الأخير استراتيجية جديدة إذ كان على السكان أن يطيعوا سياسة الجديدة، وتكون على النحو التالي، إنشاء ممالك واسعة النطاق وقوية بدرجة كافية للحفاظ على الحكم في اوقات السلام، ومن ناحية أخرى، لمنعها من أن تكون مملك قوية وغير قادرة على تشكيل قوات مشتركة قد تكون متفوقة على قوات الألمانية في وقت الحرب، وأشار الحاكم الجديد قائلا: «علينا أن نسعى جاهدين وفقاً لمبدأ فرق تسد، على تشكيل حكومة جديدة في بوروندي إذ يمكن للدبلوماسية الألمانية أن تعارض قراراتها السياسية والاقتصادية، إن اقتضت الضرورة...»^(٢).

نفذت الإدارة الاستعمارية استراتيجيتها الجديدة لتقسيم البلاد بين الزعماء المستقلين وأبناء الملك جيسابو، وكان ذلك عن طريق مراسلات بين الإدارة المكون من زوجة ابية، ريريكوموتيا، واخية الغير شقيق، نتانجيرا، توفي موتاجا الرابع في عام ١٩١٥، وكانت الظروف المحيطة بوفاته غامضة إلى حد ما، وفقاً لبير ريكمانز، الذي يعتبره المؤرخين مصدراً موثقاً في تاريخ بوروندي، أن موتاجا قتل بسبب علاقة حب، حدثت مع إحدى الأميرات البورونديات، أشار بير ريكمانز أن موتاجا قتل في رمح من قبل شقيق الأميرة المدعو الأمير بانجورا، ولكن الوثائق الألمانية الرسمية لها رأي آخر فقد أوضحت، أن موتاجا توفي بسبب فايروس للملاريا المنتشر في البلاد حينها، للمزيد ينظر:

Warren Weinstein, Historical Dictionary of Burundi, Scarecrow Press, Metuchen Company, 1976, P.P.86- 87.

(1) David Newbury, Precolonial Burundi and Rwanda: Local Loyalties, Regional Royalties, The International Journal of African Historical Studies, Vol. 34, No. 2 2001, pp,255-261.

(2) Andre Nykwegezi , Op. Cit.,P.102.

الاستعمارية والحاكم الجديد بتاريخ ١٨ كانون الأول ١٩٠٩، صنف الحاكم بموجب تلك المراسلات، الزعماء إلى ثلاث فئات: الزعماء المستقلون عن الديوان الملكي وهم بوسوكوزا، مبانزابوغابو، كاجييوامي ابن كيريا، وبين الزعماء موالون للموامي، وبين بعض الزعماء المستقلون عن الفئات المذكورة، حصلت الفئة الأولى على أراضي تقع معظمها في جنوب البلاد وفي شرقها وفي سهل روسيزي، وتم تحديد الحدود بحضور الزعماء المعنيين، إذ كانت تلك المناطق المرتبطة بموتاجا هي تلك التي كانت تحت سيطرة البازي أي إخوة وأبناء عمومة الموامي أحفاد موزي جيسابو، إذ كان الأخير يسيطر بشكل مباشر على الوسط والغرب والشمال الغربي بينما منحت المانيا الشرق والجنوب الشرقي والشمال الشرقي من البلاد رسمياً إلى باتاري أحفاد نتاري روجامبا، باستثناء أحفاد موزي جيسابو^(١).

أصبحت أراضي بوروندي من ناحية الحكم السياسي الذي اتبعته الإدارة الاستعمارية وحسب مشروع فون ريشينبيرغ، مقسمة إلى ثلاث مستويات من الحكم وهم القادة المستقلون، في الشمال الشرقي تحت السيطرة الألمانية، والقادة الموالون للملك في وسط البلاد تحت سيطرة الملك، والزعماء المستقلون في الجنوب و سهل إمبو تحت السيطرة الألمانية، إذ مكنت هذه الاستراتيجية من إثارة التوترات واستخدام المعارضة لإضعاف قوة الملك الحاكم^(٢)، نرى أن الإدارة الألمانية فضلت الحكم المركزية في بوروندي ويكون تحت قيادة الحكام المحليين الموالين للاستعمار الألماني، وانها قد أساءت الحكم بتعزيز سلطة الزعماء المستقلين كقوة مضادة أساسية للسلطة الملكية المطلقة ومن نتائجها ساهمت ببروز الخلافات والتنافس السياسية داخل العائلة المالكة مما أدى إلى تفاقم الاضطرابات داخل المؤسسات الملكية المتعثرة أدت هذه المنافسات، بحدوث صراعات سياسية قوضت مؤسسة الملكية من الداخل وفاقمت من تفكك المملكة من الخارج، طوال الفترة الاستعمارية إذ استغل القادة

(1) Pie Ndayishimiye, Op. Cit.,P.95.

(2) Andre Nykwegezi , Op. Cit.,P.102.

المنشقون، تلك الفوضى السياسية، ليعلنوا استقلالهم عن الديوان الملكي.

الإدارة الألمانية في بوروندي لم تخلق الفوضى والصراعات وتقسيم البلاد داخل المملكة فقط، بل شجعت على الصراعات بين زوجات الملك جيسابو، وبدا ذلك واضحا بعدم تنصيب، أحد أبناء الملكة نتبانياها^(١) (natabayaha)، الأمر الذي أعلن بدء التوترات داخل القصر الملكي الذي اخذ منحني سياسي خطير، عن طريق التنافس بين زوجات جيسابو، وبدا ذلك واضحا من الملكة ريريكوموتيم (-Rere recomotim)، الملكة الأم كما يطلق عليها في بوروندي، وبين الملكة نتبانياها الذي كان لديها الأمل بأن يرث أحد أبنائها العرش، ولكن لم يتم تنصيب احدا منهم بسبب العرف المتبع أن يكون الملك موتاجا، أثارت تلك المسألة العداوات بين أبناء الملكات وخاصة بعدما أصبحت الأخيرة تعمل بصفة المسؤولة والوصية على حكم موتاجا الرابع الذي تم تنصيبه عام ١٩٠٨، وكان يبلغ من العمر ١٤ عاما، يبدو أن الخلافات والعداوات داخل الأسرة الحاكمة لم تدم طويلا بالظهور على المسرح السياسي الملكي من أجل الوصول السيادة، إذ تمكنت الملكة نتبانياها، من خلال المؤامرات والإدانات والمضايقات بجميع أنواعها من فرض نفسها والسيطرة على الحكم عن طريق التأثير المباشر على حكم الملك موتاجا^(٢)، الأمر الذي دفع الأخير بالإسراع في اتخاذ مدينة

(١) أرملة موامي مويزي جيسابو: أنجبت خمس أبناء وثلاث بنات، وهم كلا من كارابونا، وبيشينغا، وندووموي، وروجيا، وبانغورا، ونغانغوزي، بينما إحدى بناتها تدعى، إينابانجيرو، زوجة الرئيس مونياكاراما روتونا، كانت نتبانياها الأم بالتبني للملك موتاجا مبيكيجي، إذ كان عدم تنويع أحد ابنائها الخمس، بحسب العرف المتبع أن يكون الملك من أسرة موتاجا، أحبط هذا الأمر طموحاتها في أن تصبح الملكة الأم ومع ذلك لم تعترف بالهزيمة وبمساعدة أبنائها الخمس، سارعت بإخفاء والدته موتاجا الأم الشرعية، أدى اختفاء منافستها الام الشرعية، على تبني موتاجا الذي فتح الطريق أمامها للحصول على منصب الملكة الأم الملكة بالإضافة إلى المزايا المادية والسياسية في بوروندي للمزيد ينظر: Andre Nykwegezi ، Op. Cit,P.103.

(2) JeanPierre Chretien and Emile Mworoha, Les Tombeaux des Bami du Burundi: Un Aspect of the Monarchie Sacree in Africa Orientale, Cahiers d'Études Africaines, Vol. 10, Issue 37, Published By: EHESS,1970, P.P. 40- 45.

جيتيجا محل أقامته بعيداً عن تأثير الملكة الام، كما اصدر الملك موتاجا قرار عام ١٩١٤، بفرض الإقامة القسرية على الملكة نتانياها داخل القصر، ولكن بسبب ذكاء الملكة الام تمكنت عن طريق الفتن والدسائس ان تجعل موتاجا يعمل تحت سيطرتها بشكل مباشر حتى وفاته عام ١٩١٥، بعد وفاة الأخير تم تنصيب ابن موتاجا بانجيريسينجي^(١)، في ١٦ كانون الأول ١٩١٥، وكان ذلك عبر حفل التتويج حضره كلا من المقيم الألماني لانجين (Langen) رئيس بعثة موغيرا، وأربي بونو (R.B. Bono) القائد العسكري في البلاد وزعيم الطقوس الدينية باغانوا (Paganoa) وحشد كبير من الباروندي، وتم تتويج بانجيريسينجي تحت الاسم الملكي موامي موامبوتسا الرابع باتباع التقاليد العرفية والطقوس الدينية، ووفقاً للمصادر دبر إندووموي أحد الطامعين في الحكم مؤامرة كانت تهدف على منع تنصيب الملك، ولكن نتاروجيرا^(٢) أحبط تلك المؤامرة إذ أمر دون أن يعلم الجميع في اللحظة التي أراد فيها ندووموي اعتلاء عرش الحكم أمر

(١) بانجيريسينجي موامبوتسا الرابع (١٩١٣ - ١٩٧٧) من عرقية التوتسي نصب ملك تحت نظام الوصايا في بوروندي إذ كان عمره سنتان حكم البلاد في الفترة من ١٩١٥ إلى ١٩٦٦، بعدما خلف موتاجا الرابع مبيكيجي، ومثل غيره من الملوك البورونديين، خلال الجزء الأول من حكمه، تم انتقال بوروندي من الاستعمار ألمانيا إلى الاستعمار بلجيكا على إثر خسارة ألمانيا الحرب العالمية الأولى، أنشأ موامبوتسا نظاماً ملكياً دستورياً عانت بوروندي خلال حكمه الكثير من الاضطرابات وكثيراً ما تعرض الملك لانتقادات من شعبه باعتباره منجذباً بقوة إلى الثقافة الأوروبية، وكما انتقده الأوروبيون باعتباره غير مؤهل للحكم ولكن بعد الاستقلال البلاد ١٩٦٢، كان حكمه بمثابة قوة في الاستقرار السياسي وضد الانتقادات الموجهة اليه، معتبره في كثير من الأحيان رمزا للوحدة الوطنية تمكن ابنه نتاري الخامس من خلعة في انقلاب عسكري عام ١٩٦٥، للمزيد ينظر:

Warren Weinstein, Op. Cit., P.P.87- 88.

(٢) نتاروجيرا: الأخ الأكبر لموامي موتاجا الثاني، يعتبر نتاروجيرا أحد الأمراء الذين تم استغلال مناصبهم باعتباره ابن موزي الرابع، أصبح معروفاً في بوروندي من أعظم وأغنى الرجال في بوروندي بسبب امتلاكه اراضي كبيرة في البلاد، أصبح مع والدته نديريكوموتيا وصياً على العرش في البلاط على ابن أخيه موامبوتسا الرابع، وكان يحظى بتقدير كبير من قبل الإدارة الاستعمارية الألمانية، توفي عام ١٩٢٠. Ldid,P,101.

نتاروجيرا بقرع الطبول وطالب الجماهير بالهتاف فرحاً قائلين: «الملك متوج الشخص الذي أردنا تنصيبه على العرش الوحيد ابن ندووموي»، افشل نتاروجيرا المؤامرة بهذه الطريقة، وعند تقديم الملك الجديد، كان جميع الزعماء المستقلين والموالين للحكم الملكي حاضرين، باستثناء كيرياما ومبانزا بوجابو، الذين جاءوا لإظهار ارتباطهم بالنظام الملكي وتقديم مساعيهم الحميدة للموامي الجديد اعتبر هذا أول انتصار لموامبوتسا الرابع على خصومه السياسيين، استغلت المانيا الأحداث المضطربة في البلاد لتعلن في منتصف عام ١٩١٦^(١)، اتباع الالمان سياسية جديدة، عن طريق التعاون مع ملوك بوروندي إذ طلب المقيم الألماني لانجوين، من الأمراء نتاروجيرا ندووموي، ومن الملكة ريريكوموتيا، تشكيل «مجلس من الأوصياء» للعمل نيابة عن الملك الشاب، البالغ من العمر ثلاثة سنوات فقط في ذلك الوقت، حتى بلغ سن الرشد، ليتمكن الالمان حكم البلاد بشكل أكثر استقلالية عن طريق السيطرة على مجلس الوصايا، وهكذا تغير توجه الألمان في حكم بوروندي مرة أخرى، فاختاروا هذه المرة سياسة التعاون بين السلطات المحلية والإدارة الاستعمارية، تاركون وراءهم اتباع سياسة فرق تسد^(٢)، غير الالمان الكثير من سياستهم الاستعمارية في بوروندي، وفي مجالات عدة خلال النصف الأخير من عام ١٩١٦، أهمها والاقتصادية والصحية الاجتماعية في المجال الاقتصادي باشر الألمان في استخدام العملة (الروبية الفضية والهلر النحاسي)، في المبيعات التجارية، ولكن كان استخدامها مقتصرًا على بعض المراكز التجارية الرئيسية، في أوسومبورا وجيتيجا، كما تعهدت الإدارة الألمانية بإنشاء شبكة من الطرق والممرات عبر المملكة، بالإضافة إلى إنشاء خط سكة حديد يمتد من بحيرة تنجانيقا إلى المحيط الهندي، ويمر عبر تابورا وروفوبو، بينما أحد أهم التطورات التي ادخلها الالمان في البلاد استقدام باخرة نقل تسير عبر محطات مختلفة على طول شواطئ

(1) Claudhlène Perrault and François Xavier, The Return of the Kings, Traditional Authorities and the State in Contemporary Africa, Karthala Editions, 2003, p382- 390.

(2) Andre Nykwegezi , Op. Cit., P.106.

بحيرة تنجانيقا، أما بالنسبة للتجارة، فقد منعت الإدارة الاستعمارية الألمانية سكان بوروندي من التجارة، وتم استبعادهم عمداً من المشاركة التجارية، بسبب سيطرة الآسيويين الهنود والصينيين و المقيمين الأوروبيين على الاسواق التجارية في البلاد، أما في مجال الزراعة، فقد أدخل الألمان زراعة البطاطس، فضلاً عن زراعة القهوة وبدأ في رسم برنامج زراعي يتمثل في إعادة زراعة الاشجار كان هدف المشروع ان يساهم في مكافحة تآكل التربة وإعادة إحياء الأراضي الصالحة للزراعة في اقاليم بوروندي، نرى ان الألمان بذلوا الكثير من الجهود في مجال تطوير صحة البلاد لمكافحة الأوبئة المختلفة، مثل الجدري ومرض النوم والملاريا، وفي مجال التعليم، اتخذوا الخطوات الأولى في تدريب مجموعة من كوادر النخبة التي تم اختيارها من بين عائلات الزعماء التقليديين للبلاد، وفتحوا مدرستين، واحدة في أوسومبورا، والأخرى في جيتيجا، في عام ١٩١٣، وأدخل الألمان قرابة سبعين مدرسة تبشيرية، وبلغ عدد المسجلين في تلك المدارس قرابة ألف وأربعمئة تلميذ، اما في مجال العلوم العملية والبحثية، أجرى الخبراء الألمان الكثير من البحوث ونشروا نتائجها في المسائل المتعلقة بتطوير الصحة ورفاهية السكان الأصليين للبلاد^(١).

(1) Warren Weinstein, Op. Cit.,P,107

الخلاصة:

يتضح أن جغرافية بوروندي بكونها دولة حبيسة تقع في منطقة البحيرات العظمى والوادي المتصدع قد لعبت دوراً محورياً في تشكيل هويتها التاريخية والسياسية فالتضاريس المتنوعة والمناخ المعتدل ساهما في استقرار المجتمعات وتطور نظام ملكي تقليدي قوي، تمثل في «مملكة أورووندي» التي نشأت في القرن السادس عشر الذي كان يحكمه «الموامي» بدعم من الطبقة الأرستقراطية «الغانوا»، أظهر قدرة على التنظيم الاجتماعي والسياسي المعقد، إذ كانت الطبول الملكية رموزاً للوحدة والسلطة.

كشفت الدراسة أن العلاقات الاجتماعية داخل المملكة، وخاصة بين مجموعتي الهوتو والتوتسي، كانت أكثر تكاملاً ومرونة مما يُعتقد غالباً، إذ لم تكن الانقسامات العرقية حادة بالضرورة قبل التدخل الاستعماري بل كانت المناصب والامتيازات تُمنح بناءً على الولاء والكفاءة مما يشير إلى نظام اجتماعي ديناميكي ومتداخل، ومع دخول القوى الاستعمارية الأوروبية، وتحديد ألمانيا في عام ١٨٩٠، شهدت بوروندي مرحلة جديدة، ورغم أن الاحتلال الألماني استمر حتى عام ١٩١٦، إلا أن السياسة الاستعمارية الألمانية التي اعتمدت على الحكم غير المباشر، وكما سمحت للمملكة بالحفاظ على جزء كبير من هياكلها التقليدية، وأن اتباع هذا النهج أدى إلى استمرارية السلطة الملكية والطبقات الحاكمة المحلية، وإن كان ذلك تحت الإشراف الاستعماري، مما أثر بشكل كبير على مسار التطور السياسي للبلاد، لذلك فإن تاريخ بوروندي السياسي حتى عام ١٩١٦ يمثل حقبة تأسيسية في تاريخ بوروندي، بعدما تضافرت العوامل الجغرافية والسياسية والاجتماعية لتشكيل دولة ذات سيادة داخلية قوية، قبل أن تتأثر بشكل أعمق بالتحويلات الاستعمارية التي أعقبت الحرب العالمية الأولى.

قائمة المصادر والمراجع:

أولاً: المصادر العربية:

الجامعة المفتوحة، بنغازي، ١٩٩٧.

٧. مأمون طرييه، السلوك الطائفي

(الانجذاب والنفور تجاه الآخر)، دار

النهضة للطباعة والنشر، بيروت، ٢٠١٤.

٨. محمود شاكر، المسلمون في

بوروندي، المكتب الاسلامي لطبع والنشر،

بيروت، ١٩٧٨.

٩. الموسوعة العربية، متاح على الرابط:

<https://arab-ency.com.sy/ency/details/22895/>

١٠. ندا موزاني ماجاتو، الدعوة

الإسلامية في بوروندي واقعها - معوقاتهما -

سبل علاجها، اطروحة دكتوراه، كلية

الدعوة والاحتساب، جامعة محمد بن سعود

الإسلامية، المملكة السعودية، ٢٠١٠.

ثانياً: المصادر الأجنبية

11. Agnes Nindorira,

Obushingantahi as a base for political transformation in Burundi, Working Paper No. 102, 2003, P.15.

12. Aidan Russell, Pro-

١. أسعد باسم محمد العارضي،

الاضلاع السياسية في بوروندي ١٩٦٢ -

٢٠٠٥، اطروحة دكتوراه (غير منشورة)،

جامعة كربلاء للعلوم الإنسانية، كلية

التربية، ٢٠٢٥.

٢. جوزفين كام، المستكشفون في

إفريقيا، ترجمة: يوسف نصر، دار المعرف

للطباعة والنشر، القاهرة، ١٩٨٣.

٣. شوقي عطا الله الجمل وعبد الرزاق

إبراهيم، تاريخ إفريقيا الحديث والمعاصر،

مكتبة الزهراء للطباعة والنشر، الرياض،

١٩٩٨.

٤. عبد الله عبد الرزاق إبراهيم، شوقي

عطا الله الجمل، تاريخ إفريقيا الحديث

والمعاصر، دار الثقافة للنشر والتوزيع،

مصر، ١٩٩٧ م.

٥. عبد الوهاب الكيالي، الموسوعة

السياسية التاريخية، ج ١، دار الهدى للنشر

والتوزيع، بيروت.

٦. فيصل محمد موسى، موجز تاريخ

إفريقيا الحديث والمعاصر، منشورات

18.C-B . Chretien, From People of Poetry to Hamites, Variations in the Course of Ntare Rushatsi, Founder of the Kingdom of Burundi, Styles Magazine, No. 8, 1981,PP.3-41.

13.Andre Nkwegezi, Ethnicity and Tragedies in Burundi from National Identity to Ethnic Identity, by Harmattan, Paris, 2022,P.46.

19.Chantal Metzger, L'empire colonial allemande, Brève histoire Longue mémoire, Société Française d'Histoire des Outre-Mers (S.F.H.O.M), (N° 394-395),2017,P.P.277-272.

14.ARNE PERRAS Carl Peters and German Imperialism 1856–1918 A Political Biography CLARENDON PRESS , OXFORD,2004,P.P.14-33.

20.Claudhlène Perrault and François Xavier, The Return of the Kings, Traditional Authorities and the State in Contemporary Africa, Karthala Editions, 2003,p382-390.

15.Audi LaRocque, Issues of history and memory in Burundi, Op. Cit,P.P. 235-237.

16.Audie Larocque, Issues of History and Memory in Burundi, PhD thesis, University of Paris I, 2013,P.221.

21.David G. Williamson-Bismarck and Germany 1862-1890, Third edition, Pearson Education Limited, New York,

17.Audie Larocque, Op. Cit .,PP.52-58.

rival of Europeans in Burundi, Bujumbura University of Burundi, Imprimerie Saint-Luc - Ramegnies-Chln, 1994, P.P.39-42.

27. Gordon C. McDonald, Lyle E. Brennent, Roy V. Hibbs, AREA HANDBOOK for BURUNDI, For sale by the Superintendent of Documents, U.S. Government Printing Office, 1969, P.P.1-6.

28. Gregory B. Newby, The 1993 CIA World Factbook, by United States. Central Intelligence Agency, October 31, 1993. PP.273-280.

29. Jean Pierre Chretien, Source passage de Oscar Baumann au Burundi (September - October 1892) Cahiers d etudes, Africans, Vol. 8, Cahier 29 , 1968, P.P. 48-95

1998, P.P.30-42.

22. David Newbury, Pre-colonial Burundi and Rwanda: Local Loyalties, Regional Royalties Author, The International Journal of African Historical Studies, Vol. 34, No. 2 , 2001.

23. DUANE NILER PYEATT B.A, HELIGOLAND AMO THE MAKING OF THE ANGLO-GERMAN COLONIAL AGREEMENT IN 1890, A THESIS, of Texas Tech, University Partia , 1988 , P.P.5 -120.

24. Ellen K. Eggers, Historical dictionary of Burundi, edition 3 , The Scarecrow Press, United kingdom, 2006, P.19.

25. Ellen K. Eggers, Op. Cit., P89.

26. Ghislain Jean, The Ar-

House, New York, 1989, pp. 36-38.

34. Ministry of Water, Environment, Land Management and Urban Planning, PROJECT: BURUNDI EMPOWERMENT TO PREPARE ITS SECOND NATIONAL COMMUNICATION TO THE UNITED NATIONS FRAMEWORK AGREEMENT ON CLIMATE CHANGE, Bujumbura, January, 2010, P.2.

35. Ministry of Water, Environment, Land Management and Urban Planning, PROJECT: BURUNDI, P.6.

36. Nadia A Seeteram , Pendo T Hyera, Conserving Rivers and Their Biodiversity in Tanzania, article MDPI, Basel, Switzerland ,2019, PP. 2-6.

37. P. RYCKMANS, A Page of Colonial History The Ger-

30. JeanPierre Chretien and Emile Mworoha, Les Tombeaux des Bami du Burundi: Un Aspect of the Monarchie Sacree in Africa Orientale, Cahiers d'Études Africaines, Vol. 10, Issue 37, Published By: EHESS, 1970, P.P. 40-45 .

31. Karla Schrammel Marburg , The Dilemma of Recognizing the Reality of Experienced Ethnic Politics in Rwanda and Burundi, National Library, Germany, 2011, p32.

32. Ludo Loyt, Murder in Burundi There Belgium and Murder of Rwagasore , Investigation and Iwaki Editions, Investing 'Action, Paris, 2000, PP. 42-49.

33. Marianne F. Wolbers, Burundi (Places and Peoples of the World, Chelsea) Publishing

monarchy, Doctoral thesis in Social Sciences and Humanities, University Pau, Pyrénées-Atlantiques, 2022, P.93.

42. Royally privileged Berlinische Zeitung , No. 133, Thursday, March 20, 1890. P.18.

43. STEWART ADDINGTON SAINT-DAVID, The Hidden Origins of the Sacred Names of the Kings of Burundi, Horse Editions, Beijing, People's Republic of China, 2021, PP.20-21.

44. Stuart Addington St David's, Op. Cit., P.32.

45. Thomas Biskup and Martin Kohlrausch, Colonial German Empire, University of Hull, United Kingdom, 2016, P.P. 4-8.

46. Tony Waters, Tutsi So-

man occupation in the UninÂ, Brussels, IRCB, 1953, P.P.8-10.

38. Panis, Nicholas. Understanding the Civil War: Evidence and Analysis. Vol. 1: Africa. The World Bank, Washington, 2005, PP. 35-40.

39. Patricia Daley, Ethnicity and political violence in Africa: The challenge to the Burundi state, School of Geography, Oxford University Centre for the Environment, Oxford OX1 3QY, UK, 2006, P.P.665-667.

40. Perry Dickerson, GEOGRAPHY OF BURUNDI, Copyright bibliotex., 2022, p.12.

41. Pie Ndayishimiye , From sacred royalty by divine right to parliamentary constitutional monarchy (1750 to 1962): towards the end of the Burundian

cial Identity in Contemporary Africa, The Journal of Modern African Studies, Vol. 33, No. 2, Cambridge University Press, Jun 1995, PP. 343-347.

47. Warren Weinstein, Historical Dictionary of Burundi, Scarecrow Press, Metuchen Company, 1976, P.142.

48. WOLFGANG J MOMSEN, RONALD ROBINSON, Bismarck, Europe and Africa, the Berlin Africa Conference 1884-1885 and the Onset of Partition ,THE GERMAN HISTORICAL INSTITUTE, OXFORD, LONDON.1998, P.P. 20-30.